

CARRERA: Inicial

CURSO: 4ºA

ASIGNATURA: La organización de la enseñanza en jardín maternal

DOCENTE/S: Cecilia Paz

AÑO: 2016

BLOQUES DE CONTENIDOS

A) Contenidos:

- Diversos formatos organizativos destinados a niño/as desde los 45 días a 3 años
- Actividades centrales y paralelas.
- Actividades grupales, intermedias, cotidianas y electivas.
- La planificación para trabajar con niño/as desde 45 días a 3 años.
- Repertorio de textos poéticos y su expresión para bebés.
- El ambiente y los materiales. Su organización en el jardín maternal
- Los diversos juegos en la educación maternal: juego espontáneo, juego heurístico, juegos de tradición cultural (sostén, ocultamiento) juego pre dramático.
- Intervención docente en la educación maternal.
- Criterios de agrupamiento y distribución del tiempo.
- Relación familia –jardín maternal. Diseños de propuestas institucionales
- Jardín maternal – participación social y cultural de los bebés.

B) Bibliografía obligatoria:

- SOTO, C Y VIOLANTE, R: *Algunos principios de Buena Crianza*. Buenos Aires, 2008. Paidós.
- SOTO, C. MATEOS, N. CASTRO, E: *La vida en las instituciones. Temas de 0 a 3*. Buenos Aires, 2014. Ministerio de Educación. Dirección de Educación Inicial (material no editado en papel del INFD Edu.ar)
- SOTO, C., VIOLANTE, R (2008) *¿Cómo armar propuestas de Buena Crianza? Algunos principios pedagógico-didácticos*, en SOTO, C., VIOLANTE, R. *Pedagogía de la Crianza, un campo teórico en construcción.*, Bs. As., 2008. Ed. Paidós

- SOTO, C., VIOLANTE, R. *Los contenidos de la enseñanza en el Jardín Maternal*. Selección de fragmentos del informe final de la investigación realizada por R. Violante, C. Soto (1998-2001), asesora metodológica C. Rosemberg. Ficha de estudio. Mimeo. 2001
- STEIN Y SZULANSKI (1997) *Educación pre-escolar en Israel. Una experiencia significativa*. Universidad de Tel Aviv.
- VIOLANTE, R.: *Por una Educación Integral. ¿Por qué Pedagogía de la Enseñanza?*, en SOTO, C., VIOLANTE, R. *Pedagogía de la Crianza , un campo teórico en construcción*. Buenos Aires, 2008. Ed. Paidós.
- DGCYE: *Diseño curricular para la Educación Maternal*. Buenos Aires, 2012

C) Bibliografía Sugerida

- TEJADA Y HOYUELOS: *Territorios posibles en la escuela Infantil*. En CABANELLAS ESLAVA (coord.) *Territorios de la infancia. Diálogos entre arquitectura y pedagogía*. Barcelona, 2005. Ed. Grao.
- DUPRAT, MALAJOVICH: *Pedagogía del nivel inicial*. Buenos Aires, 1991. Plus Ultra
- GOLDSHMIED, E. Y JACKSON, S: *La educación infantil de 0 a 3 años*. Madrid, 2000. Ed. Morata.
- MAROTTA, E. I. *Enseñar en el jardín maternal. Preguntas paracompartir, respuestas para construir*". Revista O a 5: la educación en los primeros años. Jardín maternal Hacia una institución respetuosa de la infancia. Nº 5, Bs. As., Ed. Novedades Educativas.
- MAROTTA, E. SENA, C. RICHTER, K. REBAGLIATTI, S. : *El Jardín Maternal: Distintas dimensiones del proceso de interacción*, Informe final setiembre 2004 del proyecto de investigación. IFD San Carlos de Bariloche, Mimeo.
- PASTORINO, ELVIRA : *El Jardín Maternal. Un espacio para la contención, la enseñanza y el aprendizaje*. En *Revista Ida y Vuelta. Profesional Docente*. 1996
- PASTORINO, ELVIRA : (2011) *Enseñar o asistir, ¿opuestos?* (ficha de la docente)
- VIOLANTE, R. (2001) *Aproximaciones para la construcción de una definición propia de enseñanza en el Nivel Inicial*. En *Enseñanza en el Nivel Inicial I y II* Documento curricular. Trayecto de la Formación Centrado en el Nivel GCBA. Dirección de Curricula. Bs. As
- WILLIS, A. Y RICCIUTTI, H. *Orientaciones para la escuela infantil de 0 a 2 años.*, Madrid, 1985. Ed. Morata.
- ZABALZA, M.A. *Equidad y calidad en Educación Infantil: una lectura desde el Curriculum* Simposio Mundial de Educación Infantil, Chile.
- CABA *Diseño curricular para la Educación Inicial. Niños de 0 a 2 años*. 1999
- CABA *Diseño curricular para la Educación Inicial. Salas de 2 y 3 años*. 1999

CONDICIONES DE APROBACIÓN DE LA CURSADA

Se trata de un taller de promoción directa, por lo cual, no se puede rendir libre.

Para aprobar, cada estudiante deberá:

- Tener el 80% de asistencia a las clases
- Cumplir con todos los trabajos prácticos solicitados:
Antología de rimas, canciones de cuna, poesías, rondas y juegos de manos escritos, un mínimo de cuatro aprendidos de memoria y enseñados a sus compañeras

Materiales presentados, evaluados y probados en las jornadas “Abrazos lúdicos”
Participar activamente de la organización del espacio de juego espontáneo con padres
“Abrazos lúdicos”
Exposición teórica acompañada de materiales de un sector de juego
Realizar planificación anual para una sala de jardín maternal
Realizar una planificación semanal y diaria para una sala de jardín maternal.
Participar de los foros de discusión en el aula virtual que den cuenta de la lectura de la bibliografía

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Para la decisión de la nota se contemplará:

- La participación y disposición al aprendizaje demostrado en la presencia de cada clase.
- La entrega en tiempo y forma de trabajos solicitados
- El grado de compromiso en los intercambios sobre la bibliografía en clase presencial o en el aula virtual
- El empeño y la creatividad en el armado de materiales y diseños de sectores de juego.
- La originalidad y la búsqueda en el armado de antologías de rimas, juegos, canciones, poesías y las propuestas de transmisión a la oralidad con los bebés.
- El compromiso puesto en el diseño y corrección de las planificaciones.