

CARRERA: Educación Primaria

CURSO: 3 C

ASIGNATURA: Didáctica de las Ciencias Sociales II

DOCENTE/S: Prof. Muriel Gerace

AÑO: 2017

BLOQUES DE CONTENIDOS

1. **A) Contenidos:**

Los contenidos se organizan en tres ejes que serán tratados en forma alternada para lograr que los contenidos disciplinares sean vinculados con los didácticos y se produzca material de trabajo para la práctica y para su reflexión.

Los Ejes sus contenidos propios son, a saber:

a) *Saberes disciplinares*

- Fundamentación científica del área. Propósitos del área en el Nivel Primario. Diversos enfoques de las Cs. Sociales y su didáctica. Análisis de la propuesta editorial en función de lo anterior.
- Categorías analíticas de las Ciencias Sociales para interpretar y explicar la realidad social.

b) *Conceptos estructurantes de las Ciencias Sociales: sujetos sociales, tiempo histórico y espacio geográfico. Los principios explicativos: conflicto, causalidad, multicausalidad, multiperspectividad, intencionalidad de los sujetos sociales, integralidad. Problemas de estudio y enseñanza de las Cs. Sociales.*

- *Eje de la sociedad y los espacios geográficos:* Población, tecnologías y medio ambiente. Problemáticas ambientales y su tratamiento en las escuelas. Organización político territorial de los Estados nacionales. Globalización. Mercosur. Configuración geográfica en el tiempo del espacio nacional y bonaerense.
- *Eje de la sociedad a través del tiempo:* La Conquista de América y la aculturación. Las colonias y las luchas por la emancipación. Surgimiento del Estado argentino. Modernización e inserción de Argentina en la economía mundial. Argentina en el siglo XX. La dictadura y la historia reciente.
- *Eje de la sociedad y sus modos de vinculación y organización:* El mundo del trabajo. Migraciones, Xenofobia y discriminación.

c) *Del quehacer didáctico: Lectura e interpretación del Diseño curricular jurisdiccional y de los Núcleos de aprendizaje prioritarios. Manejo de distintas técnicas grupales. Fluidez*

para comunicar con precisión los contenidos, estrategias , objetivos y actividades necesarios para la secuenciación didáctica. Secuencia didáctica. Didacticas centradas en el aula y fuera de ella. Los estudios familiares y locales.

B) Bibliografía obligatoria

Llopis Pla, Carmen, 1996. *“Didáctica de las Ciencias Sociales”*. Bs.As., Editorial Docencia,

Itkin, Silvia Nora (comp.), 1999. *“Cs. Sociales. Una aproximación al conocimiento del entorno social”*. Bs. As., Ediciones Novedades Educativas,

Carretero Mario y otros. (1995) Construir y enseñar las ciencias sociales y la historia. Aique. Buenos Aires

Dupuy C. y Ortiz N. (2005). Aprender desde el arte. Una experiencia transformadora. Papers Editores, Buenos Aires.

Fenstermacher,G.-Soltis, J. (1998). Enfoques de la enseñanza. Amorrortu Editores, Bs.As

Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología (2004) Núcleos de aprendizajes prioritarios. 1er ciclo EGB- Nivel Primario.

Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología (2004) Núcleos de aprendizajes prioritarios. 2do. ciclo EGB- Nivel Primario.

Ministerio de Educación, Ciencia y tecnología (2006) Serie Cuadernos para el aula- Ciencias Sociales , tomos 1.2.3.4 y 5

Pluckrose, Henry. ***Enseñanza y aprendizaje de la historia***. Madrid: Ediciones Morata, 1993

Diseño curricular de la Pcia. De Buenos Aires

Romero, José Luis (2004). Breve Historia de la Argentina. Edición actualizada, Terra Firme

Varela, Brisa (1999). Las Ciencias Sociales en la escuela. De la producción del conocimiento a la trasposición didáctica. PROCIENCIA ediciones asociada a CONICET, Buenos Aires

Apuntes de cátedra: Técnicas de estudio

Apuntes de cátedra: Técnicas grupales

C) Bibliografía Sugerida

Aisenberg, Beatriz – Alderoqui, Silvia., 1999. *“Didáctica de las Ciencias Sociales”*. Bs. As.,Editorial Paidós Educador.

Alegre, Sandra y otros, 1995. *“La construcción del espacio. Enseñanza inicial y E.G.B.”*. Bs.As., Homo Sapiens Ediciones.

Bertucci, Julia, 2005. *“Visita a museos y lugares históricos”*. Bs.As. M.E.C. y T.

Blythe, Tina y otros, 2004. *“La Enseñanza para la Comprensión. Guía para el docente”*. Bs. As., Paidós, segunda reimpresión.

Bustanza – Miretzki – Ribas., 1983. *“La enseñanza de la Historia. Aportes para una metodología dinámica”*. Bs.As. , AZ editora.

Cullen Carlos,1999 *“Autonomía moral, participación democrática y cuidado del otro. Bases para un currículo de formación ética y ciudadana”*. Bs.As., Ediciones Novedades Educativas, segunda edición,.

Duiovine, Marta y otros, 2001. *“Ir al Museo. Notas para docentes”*. M.E.C y T.

Dussel, I.-Finocchio, S.-Gojman S.(2003). *Haciendo Memoria en el país del Nunca Mas*. 2ª edición, 5ªreimpresion, Eudeba, Bs.As.

García Canclini, Néstor, 2001. *“Culturas Híbridas. Estrategias para entrar y salir de la modernidad”*. Bs.As. Paidós.

Meroni,G.- Andina, A.- Mastropiero,M.C, 1984. *“Ciencias Sociales y su didáctica”*. Bs.As.,Editorial Humanitas.

Piaget, Jean,1993. *“La representación del mundo en el niño”*. Madrid. Morata.

Walsh. M.E.(1993). *Desventuras en el País Jardín de Infantes*. Editorial Sudamericana, BS.As.

CONDICIONES DE APROBACIÓN DE LA CURSADA

Para la aprobación de la cursada se deben aprobar con mínimo de cuatro los dos parciales en sus primeras instancias o recuperatorios.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Correcta expresión de ideas en forma oral y escrita.
- Coherencia en el planteo de metodologías con los contenidos a enseñar y los objetivos a alcanzar.
- Conocimiento de variados instrumentos de evaluación así como su correcto uso en función de los contenidos a evaluar.
- Creatividad en la propuesta de actividades y en la construcción de recursos didácticos para la enseñanza en el nivel implicado.
- Reconocimiento de las posibilidades y límites cognitivos de los niños en el nivel implicado así como las concepciones infantiles acerca de la realidad.
- Responsabilidad y compromiso con la tarea.

● **CONDICIONES PARA LA ACREDITACIÓN**

LA materia se aprueba por instancia de final obligatorio. En el mismo deberá presentarse con *secuencia didáctica en grilla entregada oportunamente por la cátedra completa y sin relato. Deberá además presentar la carpeta didáctica de dicha secuencia con las consignas de ejercicios y material didáctico para tales actividades así como los recursos del docente. Deberá manejar el tema secuenciado en particular y todas los saberes didácticos que permitan explicar y fundar las decisiones tomadas y expuestas en dicha secuencia didáctica*

ALUMNOS LIBRES: Los alumnos libres deben cumplir con las mismas condiciones en el final. Es decir que deben presentar la secuencia y carpeta de actividades para su defensa y deben manejar la bibliografía obligatoria.

OBSERVACIONES:

Los temas de las secuencias son asignados por el profesor de la cátedra durante la cursada y no cambian para cada turno de examen. En caso de no tener tema solicitarlo a la docente via mail o facebook