

Pcia. de Buenos Aires
Dcción. Gral. de Cultura y Educación
Dcción. de Educación Superior
Instituto Superior de Formación Docente N° 88 "Paulo Freire"

Carrera: Profesorado de Educación Inicial
Curso: 3° año "A"
Asignatura: Educación Física Escolar
Docente: Poce Sandra
Año: 2014

FUNDAMENTACIÓN DE LA PROPUESTA:

La Educación Física en el Nivel Inicial debe contribuir a la formación integral del niño de manera sistemática y con intención de la construcción de saberes para la constitución corporal y motriz en relación con los otros y con el ambiente natural, siendo este último en un determinado tiempo histórico y contexto social – cultural, para lograr autonomía, libertad y construcción de la identidad.

Las futuras docentes en su formación deben adquirir saberes específicos y apropiarse de estrategias de enseñanza que les permitan mediar intencionalmente en el aprendizaje motor de los niños, para favorecer su desarrollo motor durante su paso por el jardín. Por lo tanto contarán con más herramientas conceptuales y didácticas para desarrollar diferentes actividades, para articular y cooperar con los especialistas de la disciplina y con otros docentes y de esta forma poder lograr una educación integral de los niños.

Este conocimiento le va a permitir observar e interpretar los comportamientos corporales de los niños del nivel inicial, tanto en el patio como en la sala, en el juego como en el trabajo

OBJETIVOS DE LA CÁTEDRA

- Valorizar la importancia de la Educación Física como objeto de conocimiento al impactar en la formación de sujetos.
- Disponer de su corporeidad para participar en experiencias motrices.
- Conocer las características y posibilidades motrices propias del nivel inicial.
- Valorar la Ed. Física, sus medios de acción y su interrelación con otras disciplinas escolares para el desarrollo intencional del niño.
- Disponer de los elementos necesarios para su intervención pedagógica en la dimensión corporal y motriz del sujeto.

- Valorizar la actividad en contacto directo con la naturaleza y el cuidado del medio ambiente
- Participar, elaborar y conducir propuestas didácticas específicas del área.

CONTENIDOS

UNIDAD I:

- La Educación Física en el Nivel Inicial, su importancia.
- Concepciones dominantes de la Ed. Física. Diferentes enfoques.
- Diseño Curricular del área teniendo en cuenta el Diseño Curricular del Nivel. Ejes organizadores y contenidos.
- Articulación de los contenidos específicos del área, con los de otras áreas del nivel

UNIDAD II:

- Desarrollo motor, evolución y caracterización de los niños del nivel inicial.
- Los aprendizajes motores en la adquisición de otros tipos de aprendizajes.
- Ajuste perceptivo motor en el aprendizaje de las habilidades motrices y capacidades motrices.
- Corporeidad y Motricidad, disponibilidad corporal. Orientaciones didácticas
- Construcción del esquema corporal. Sensación, percepción e imagen del propio cuerpo y del otro.
- La corporeidad en relación con el ambiente natural.

UNIDAD III:

- El juego en el nivel inicial. Acciones motrices, expresivas, gesto y actitudes. La construcción de la regla.
- El Juego Motor. Elementos constitutivos. Clasificación de los juegos, criterios.
- Didáctica de los juegos. Propuesta y participación de juegos.

UNIDAD IV:

- La Educación Física en el Nivel Inicial. Las docentes del nivel y su participación en la Clase de Ed. Física.
- Los materiales de trabajo y el espacio físico. Prevención de accidentes en la clase, ¿cómo actuar ante los mismos?
- El diseño de la clase de Educación Física, proyectos especiales.
- Estrategias didácticas para enseñar Ed. Física.

BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA

- D.G.C.y E. de la Pcia. de Bs. As. (2008), Diseño Curricular del Nivel Inicial, área Ed. Física, La Plata.
- Revista Novedades Educativas. Dossier, año 17 N° 175, El lugar del Cuerpo en la Escuela.
- Scarinci E. (2012), Educ. Física en el jardín de infantes “El día más lindo”, Bs. As. Novedades Educativas.
- Rivero I. (2011), El juego en la planificaciones de Ed. Física. Intencionalidad educativa y prácticas docentes, Bs. As., Noveduc.
- Gomez J.; Incarbone O. (1996), Juego y movimiento en el Nivel Inicial, Bs. As., Novelibro.
- Franchina D. (1998), La Educ. Física en el Nivel Inicial, Bs. As. La Obra.
- Producciones bibliográficas (del docente) específicas de la cátedra, a partir de diferentes autores.

BIBLIOGRAFÍA SUGERIDA

- Gomez R.; Aisenstein A. (1999), Educación Física, Cuando el cuerpo es protagonista, Bs. As., Novedades Educativas.
- Porstein A. (2009), Cuerpo, juego y movimiento en el Nivel Inicial, Rosario, HomoSapiens.
- Gomez, R. (2002), La enseñanza de la Ed. Física, Bs. As., Stadium.

- Gomez, R. (2000), El aprendizaje de las Habilidades y los Esquemas Motrices del niño, Bs. As., Stadium.
- Gonzalez M.L. (2002), La Ed. Física infantil y su didáctica, Bs. As. Edit. AZ.
- Incarbone O. (2013), Juguemos en el jardín, Bs. As. Stadium.

CONDICIONES PARA LA APROBACIÓN DE LA CURSADA

La materia es Promocional, lo cual implica que se debe aprobar con 7 o más en cada cuatrimestre, de lo contrario se deberá rendir final (alumnos con notas entre 4 y 6,99). Los recuperatorios será para aquellos alumnos que no alcanzaron la aprobación con 4. La fecha para los recuperar será la segunda semana del mes de noviembre, condición indispensable para poder rendir examen final.

Cumplir con el 60% de asistencia (como mínimo).

CRITERIOS Y MÉTODOS DE EVALUACIÓN

La evaluación será constante mediante la realización de trabajos prácticos formales e informales. Se tendrá en cuenta la participación en clase y la aplicación del marco teórico en el análisis de diferentes situaciones.

Para la evaluación final del cuatrimestre se tendrá en cuenta el desempeño, la comunicación con otras áreas interdisciplinarias. El análisis, la interpretación y la posición crítica ante los trabajos prácticos de elaboración grupal.

Producción creativa en la instancia integradora final, en la que consiste la elaboración y conducción de una propuesta didáctica del área específica.

ALUMNOS LIBRES.

Los alumnos que tuvieran la condición de Libre, podrán inscribirse para la acreditación final, en la cual tendrán 2 instancias de evaluación, la primera será escrita que debe ser aprobada para poder pasar al oral (2° instancia) en donde deberán defender la propuesta didáctica solicitada en el escrito.

