



CARRERA: Lengua y Literatura

CURSO: 1° E2

ASIGNATURA: Lingüística, Gramática e introducción a la Psico y Sociolingüística

DOCENTE/S: Benítez, Ma. Belén

AÑO: 2017

BLOQUES DE CONTENIDOS

a) Contenidos:

Unidad 1: *Introducción a la Lingüística.*

Lingüística Textual

La variación lingüística.

Concepto de signo. Mutabilidad e inmutabilidad del signo. Valor del signo.

Saussure

Unidad 2: *La Gramática:*

Planos o módulos lingüísticos.

La sintaxis de la oración simple.

Las clases de palabras

Morfología

Frase verbal

Proposiciones

Unidad 3: **Textualidad:**

Definición de texto

Tipologías textuales

Coherencia y cohesión

Conectores

Concordancia

Casos especiales de concordancia

Unidad transversal: **Alfabetización académica**

Informe

Cuestiones de normativa: puntuación, tildación, ortografía

Aula virtual como espacio de construcción de saberes.

B) Bibliografía obligatoria

ALARCOS LLORACH, Emilio (1994), *Gramática de la lengua española*, Madrid, Espasa Calpe.

BEAUGRANDE, R. Y DRESSLER, W: *Introducción a la lingüística del texto*. Barcelona. Ed Ariel

BENVENISTE, E. (1978): *Problemas de lingüística general* Siglo XXI, México.

FORERO (1998) **Manual de dudas del idioma**. Buenos Aires. Aique.

GIAMMATTEO- ALBANO (2003) **¿Cómo se clasifican las palabras?**. Buenos Aires UBA

KOVACCI, Ofelia (1990), *El comentario gramatical*, Madrid, Arco Libros.

LYONS, John (1993), *Introducción al lenguaje y a la lingüística*, Barcelona, Editorial Teide.

R.A.E. (1999) **Modos, tiempos y aspectos del verbo**. Madrid. Espasa

SAUSSURE, F. (1916): *Curso de Lingüística General*. Losada. Buenos Aires, 1971.

C) Bibliografía Sugerida

BOSQUE, I. (1990), *Las categorías gramaticales. Relaciones y diferencias*, Madrid, Síntesis.

HALLIDAY, M.A.K. (1982) *El lenguaje como semiótica social*. México, Fondo de la Cultura Económica

CHOMSKY, N. (1965): *Aspectos de la teoría de la sintaxis*. Aguilar, Madrid. 1970. y del significado. Fondo de Cultura Económica. México. 1982.

DIJK, TEUN A. Van (1980) *Estructura y funciones del discurso*. México, Ed. Siglo XXI.

DIJK, TEUN A. Van (1984) *Texto y contexto*. Madrid, Cátedra.

• **CONDICIONES DE APROBACIÓN DE LA CURSADA**

Para la aprobación de la materia, los alumnos deberán haber entregado el 75% de las actividades propuestas, realizado las actividades obligatorias del aula virtual, haber aprobado los dos parciales en la modalidad que se presenten- o sus correspondientes recuperatorios- con una nota numérica igual o superior a 4 (cuatro) puntos.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CRITERIOS Y METODOS DE EVALUACIÓN

Los temas teóricos serán abordados en clases y se explicará la bibliografía. Se darán ejercicios para resolver en clases y, si quedan inconclusas, terminarlas en su domicilio. Al final del encuentro se hará un momento de reflexión acerca de los contenidos teóricos relacionados a las actividades desarrolladas.

Se propiciará el trabajo autónomo por parte de los alumnos, la adquisición de habilidades en grupos de trabajo.

Los trabajos prácticos serán domiciliarios y deberán ser entregados en tiempo y forma cumplimentando los requisitos solicitados.

Los alumnos deberán aprobar dos parciales que incluirán los temas teóricos y prácticos desarrollados hasta el momento de los mismos.

Deberán participar, además, del espacio del aula virtual, donde se darán actividades específicas relacionadas con este ámbito y donde se expliquen también algunas cuestiones de la materia

La acreditación se realizará teniendo en cuenta las instancias mencionadas y un examen final escrito presencial.

☑ **CONDICIONES PARA LA ACREDITACIÓN**

Esta asignatura es con final de carácter obligatorio. Para presentarse en el mismo es necesario tener en cada cuatrimestre una nota igual o superior a 4 (cuatro) puntos.

El final estará compuesto por dos instancia: la escrita, donde se evaluará la parte referida a gramática y una vez acreditado ésta, se pasará al oral donde se defenderá e trabajo realizado en el segundo cuatrimestre y se preguntará los contenidos vistos en el primer cuatrimestre.

☑ **ALUMNOS LIBRES :**

Los alumnos que se presente a rendir la materia de forma libre, deberán presentarse con toda la bibliografía leída. Al haber dos comisiones de esta asignatura, las evaluaciones escrita y oral serán tomadas por las dos profesoras que dictan la cátedra.

☑ **OBSERVACIONES:**

Los trabajos propuestos para cada cuatrimestre dependerán de los tiempos reales con los que se cuenten en las clases. Serán grupales o individuales de acuerdo a la actuación de cada estudiante. Será resuelto en conjunto entre docente y alumnos en el momento que vaya a trabajarse los contenidos.

Prof. Belén Benítez