

PROVINCIA DE BUENOS AIRES
DIRECCIÓN GENERAL DE CULTURA Y EDUCACIÓN
Dirección de Educación Superior

Instituto Superior de Formación Docente N° 88 “Paulo Freire”

PROFESORADO DE EDUCACIÓN INICIAL

2DO año Comisión b

DIDÁCTICA Y CURRÍCULUM

Prof: Botaya Margarita

Año: 2015

***EDUCAR ES CONSTRUIR UNA CASA QUE SERÁ ROTA CUANDO EL HIJO
CREZCA, UN PUNTO DE PARTIDA PARA LA IDA DEL OTRO
UN ALIMENTO PARA EL VIAJE.***

Diseño Curricular. Educación Inicial

Gestión: Patricia Redondo

CONTENIDOS Y BIBLIOGRAFÍA

Debates didácticos y curriculares: entre pasado y presente

- Construcción histórica del campo del conocimiento didáctico.
- La didáctica en la educación infantil. Pensar la enseñanza.
- Distribución social y acceso a la cultura: currículum y diseño curricular.
- Escenario social. Contexto y currículum: ¿nuevos contextos de enseñanza o re significación?

Bibliografía de trabajo

- ✓ Candia, M R. *La organización de situaciones de enseñanza*. Cap 1, 2, 3 Y 4. Buenos Aires. Novedades Educativas. 2007
- ✓ Marco General de Política Curricular. Pag: 33 a 36
- ✓ Diseño curricular para la Educación Inicial. Ministerio Provincia de Buenos Aires. Resolución nº 4069/08

Material para trabajar como texto (conectada/o a internet)

- INFANCIA - Carlos Skliar 1. <https://www.youtube.com/watch?v=JTi5OsOqJUc>
- INFANCIA - Carlos Skliar 2. <https://www.youtube.com/watch?v=CSbnzYbEHOY>
- Nivel inicial historia: <https://www.youtube.com/watch?v=J0c7mFkv31k>
- Chiqui Gonzalez: <https://www.youtube.com/watch?v=kyCmmx3J6EY>

- Caminos de tiza - 03-08-13 (1 de 2) (Entrevista a Patricia Redondo)
<https://www.youtube.com/watch?v=iUSF8wSb65M>

El currículum como organizador institucional

- El currículum prescripto entra al jardín. El diagnóstico como herramienta para su contextualización.
- Currículum prescripto como orientador y condicionante de la práctica docente.
- Del diagnóstico a la construcción de un proyecto curricular con identidad propia.
- Desarrollo curricular: proyectos institucionales y áulicos. Planificación institucional como tarea compartida. Currículum moldeado.

Bibliografía de trabajo

- ✓ Candia, M R. *La planificación en la educación infantil. Organización didáctica de la enseñanza.* Cap 2, 3 y 5. Novedades Educativas. Buenos Aires. 2011
- ✓ Marco General de Política Curricular. Pag: 33 a 36
- ✓ Diseño curricular para la Educación Inicial. Ministerio Provincia de Buenos Aires. Resolución nº 4069/08

Material para trabajar como texto (en DVD o conectada/o a internet)

- ESPECIAL JARDINES <https://www.youtube.com/watch?v=6w4hsgp4GXA>
- *Ronda paka paka. Jardines. 2011 (selección de solapas)*

Pensar y hacer el aula

- Sujetos curriculares del nivel inicial.
- ¿Por qué y para que planificar?
- Planificar la enseñanza: un ensayo sobre lo que está por venir
- Formatos posibles para la organización de la enseñanza: proyectos, unidades didácticas y secuencias.
- Contenidos, construcción metodológica, evaluación en el nivel inicial.
- Dispositivos lúdico-pedagógicos para realizar la tarea. Lógica del niño/ lógica del adulto.
- Talleres como modalidad de trabajo: re conceptualización.
- Criterios de intervención en el aula: pensar, anticipar para intervenir desde la enseñanza. Organización didáctica de la clase: pensar, hacer la clase (planificaciones de aula)
- La evaluación de la enseñanza como modo de conocimiento.
- Juego, conocimiento y enseñanza.

Bibliografía de trabajo

- ✓ Candia, M R. *La organización de situaciones de enseñanza*. Cap 5. Buenos Aires. Novedades Educativas. 2007
- ✓ Candia, M R. *La planificación en la educación infantil. Organización didáctica de la enseñanza*. Introducción, cap. 1, 4, anexo 5, cap. 6 y anexo. Novedades Educativas. Buenos Aires. 2011
- ✓ Slomianski, S M, Kadisch, G. “Del jugar al conocer y del conocer al jugar” en: *El juego dentro y fuera de la escuela*. Revista Novedades Educativas nº 240/241
- ✓ Diseño curricular para la educación Inicial. Ministerio Provincia de Buenos Aires. Resolución N° 3160/07. RESOLUCION N° 4483/11. RESOLUCIÓN N° 4069/08

Artículos:

- Socialización, juego y aprendizaje. Por Lucia Inés Moreau de Linares. Monitor. Año 2, nº3
- Que hay que saber hoy sobre educación Inicial. El privilegio de recibir a los más pequeños. Monitor. Año 2, nº3

Material para trabajar como texto (en DVD o conectada/o a internet)

- *Ronda paka paka. Jardines. 2011 (selección de solapas)*

CONDICIÓN Y APROBACIÓN DE LA CURSADA

Régimen de cursada presencial:

El estudiante deberá cumplir con los siguientes requerimientos:

- Asistencia al 60% de clases de unidades curriculares.
- Aprobación de las instancias de evaluación previstas con nota mínima de 4(cuatro) puntos para acceder a la instancia de acreditación con examen final. Se dispondrán dos instancias de recuperación de exámenes, pudiéndose recuperar una vez cada uno de los parciales desaprobados o en los que se estuviera ausente o dos veces el mismo parcial (el uso de las dos instancias queda a consideración del estudiante)
- Se utilizará el sistema de calificación decimal de 1 (uno) a 10 (diez) puntos.

Las instancias de parcial y sus recuperatorios serán presenciales individuales y escritos

Recuperatorios

Se resuelve el 6/6/2011 en Reunión del Consejo Académico Institucional, fijar dos períodos de exámenes recuperatorios:

- Primera semana de septiembre
- Una vez finalizada la cursada y hasta la finalización del primer turno de exámenes finales de noviembre-diciembre

Criterios y métodos de evaluación:

- Lectura reflexiva y crítica de los materiales teóricos.
- Producción de propuestas didácticas en estructura de secuencia, corrección intercorrección y trabajo en borradores.
- Participación en instancias de debate grupal sobre propuestas de enseñanza socializadas con análisis de las mismas respondiendo a criterios dados o construidos
- Claridad conceptual para presentar una temática o justificar una propuesta, dando cuenta del entramado teoría-práctica-teoría

Se realizarán dos instancias evaluativas para acreditar el espacio, ambas individuales, presenciales y escritas que reunirán en su propuesta el recorrido lector de los autores y aportes del diseño curricular. Los mismos serán tomados para el análisis y cruce o para la producción de propuestas de enseñanza.

Estudiantes que rinden en condición de libres:

Instancia de evaluación oral con aprobación de nota numérica de 4 (cuatro) o más. Es requisito la aprobación de la primera instancia para la resolución de la segunda.

Todos los contenidos y bibliografía entran en la instancia de evaluación final. En el caso del diseño, como recorrido teórico se solicitará hasta la página 60 (marco, fundamentación, orientaciones, evaluación...) con cruces de análisis con los materiales de Candia.

Para el escrito se solicita traer el diseño **Curricular para la Educación Inicial** para planificar una secuencia didáctica a partir de un contenido ofrecido en esa primera instancia.

En el oral también se considerarán los aportes de los materiales visuales sugeridos para pensar la infancia y las propuestas de la educación inicial.