

PROVINCIA DE BUENOS AIRES
DIRECCIÓN GENERAL DE CULTURA Y EDUCACIÓN
DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN SUPERIOR

CARRERA: Profesorado de Educación Primaria

ESPACIO CURRICULAR: Campo de la Práctica Docente IV

CURSO: 4º

CICLO LECTIVO: 2.015

CANTIDAD DE HORAS SEMANALES: 8 hs. + 1

PROFESORA: Lic. Alejandra González

FUNDAMENTACION

La residencia sigue aquí siendo el eje vertebrador del año, y constituye el período de profundización e integración del recorrido formativo realizado hasta el momento coloca al futuro docente en la práctica profesional, en forma intensiva y sistemática. En esta instancia se enfrenta al conjunto de decisiones programadas para la enseñanza y aquellas que emergen de lo inesperado que la situación de práctica presenta en la cotidianeidad de lo escolar.

Se pretende ofrecer a los estudiantes, oportunidades para desnaturalizar la mirada sobre la escuela, y brindar aportes para analizar y comprender la historicidad de las prácticas escolares y sus atravesamientos éticos y políticos. Este es un camino que permite evitar la reproducción acrítica de modelos y estrategias de enseñanza en el ámbito escolar. El análisis de las prácticas y la reflexión sobre ellas se realizarán a partir del uso y aprovechamiento de categorías teóricas que contribuyen a hacer más inteligible la realidad educativa.

Si bien la enseñanza remite al aula como microcosmos del hacer; limitar el trabajo docente a las misma, desdibuja una cantidad de actividades también constitutivas de las prácticas docentes. Es necesario recuperar lo visto en años anteriores, acerca de los atravesamientos institucionales y contextuales más amplios que marcan la tarea de enseñar, reconocimiento que debe ser objeto de análisis en diferentes instancias del proceso de formación.

El paradigma de reflexividad, que orienta esta propuesta, necesita ser adoptado y practicado como una manera de desarrollar la crítica, desde un compromiso epistemológico, ético y político. Esto significa aprender y enseñar a comprender en cada circunstancia, en cada situación, y con diferentes sujetos.

OBJETIVOS DE LA CÁTEDRA

Utilicen la observación y análisis de la realidad comunitaria, institucional y del aula como fuente de información para construir propuestas de enseñanza singulares.

- Diseñen, implementen y evalúen unidades didácticas y proyectos.
- Asuman la coordinación de las diversas tareas que implican el desempeño docente en el desarrollo cotidiano de la jornada.
- Analicen sus propias prácticas en todas sus dimensiones.

- Reflexionen diariamente sobre sus prácticas docentes reformulándolas y reajustándolas en función de los análisis realizados.
- Hagan un ejercicio sistemático de “toma conciencia” del papel que juegan los diversos aspectos involucrados en la construcción de las prácticas docentes favoreciendo el inicio a la construcción del propio estilo profesional.
- Valoren el trabajo en equipo participando desde el rol del residente en los proyectos institucionales.

PROPÓSITOS DEL DOCENTE

- Contribuir a identificar la instancia de la residencia como una anticipación de la labor conceptual y metodológica del trabajo docente.
- Propiciar la reflexión sobre la identidad docente a partir del impacto en la construcción de la experiencia de la residencia.
- Generar instancias para reconceptualizar los procesos de socialización laboral en los distintos contextos institucionales.
- Generar un espacio que propicie la reflexión sobre el proceso de producción de conocimientos con base en la investigación.
- Posibilitar experiencias para la recolección, sistematización y análisis de referentes empíricos.
- Promover el análisis de las diferentes dimensiones de la realidad educativa, dando nuevo sentido a los enfoques y perspectivas desarrollados en el marco de las asignaturas.
- Ofrecer un ámbito propicio para la reflexión teórica sobre la práctica educativa que promueva cursos de acción posibles, definidos a la luz del conocimiento producido teniendo como la base la investigación empírica y/o teórica sobre la realidad.

RECURSOS

Existe una variada gama de dispositivos que contribuyen a la formación de docentes entendida desde los criterios planteados:

- Intercambio sobre los modelos y la práctica,
- Observación mutua
- Formación apoyada en videos, registros,
- Entrevista de clarificación,
- Juego de roles,
- Relatos de formación,
- Historias de vida,
- Autobiografías escolares,
- Cuaderno de bitácora
- Documentación narrativa,

PRESUPUESTO DE TIEMPO

1º cuatrimestre y 2º cuatrimestre. (Aproximadamente)

4 semanas: Formar la mirada del observador

4 semanas: Desnaturalizar la mirada sobre la escuela para describir, analizar e interpretar los componentes estructurales de las prácticas escolares, convertirlos en objetos de análisis y no sólo de intervención con la idea de evitar, en la medida de lo posible, la reproducción de modelos en forma no crítica.

4 semanas: Residencia

4 semanas **La reflexión sobre las prácticas docentes**

ARTICULACIÓN CON EL ESPACIO DE LA PRÁCTICA DOCENTE O CON LA PRÁCTICA INSTRUMENTAL Y EXPERIENCIA LABORAL

CONTENIDOS

1) Las propuestas de enseñanza

Toma de información para adecuar las propuestas a contextos y grupos de alumnos. La interacción con los docentes responsables del grupo. Devolución y contrastación de la información.

El sentido de la evaluación, la información que esta aporta. Análisis y evaluación de las prácticas desarrolladas. Construcción de criterios de análisis y la evaluación de los trabajos de los alumnos.

Elaboración e implementación de un proyecto de Residencia según el recorte de la realidad que oriente la unidad didáctica

Análisis de la organización del trabajo en las diferentes secciones: distribución del tiempo, organización del espacio, las intervenciones docentes, el protagonismo del alumno (bebés/niños) los contenidos a enseñar y los materiales didácticos.

Situaciones lúdicas, clima afectivo manifestación de distintas relaciones vinculares.

Puesta en marcha, realización y justificación de los ajustes.

Bibliografía

Pitluk, L. (2007) Educar en el Jardín Maternal. Enseñar y aprender de 0 a 3 a años. Novedades Educativas, Bs. As. Cap. 1.

Sanjurjo L. "Volver a pensar la clase", Homosapiens Ediciones, Bs. As., 2001. Cap. 1 y 2.

Diseño curricular DGyE, Buenos Aires.

Silberman M. 1996, "Aprendizaje activo", Ed. Troquel, Bs. As.

Slavin R., 1995, "Aprendizaje cooperativo", Ed. Aique, Bs. As. Cap. 7

Soto C. y Violante, R. (2005) El Jardín Maternal. Investigaciones, reflexiones, y propuestas. Paidós. Cap. 2 y 4.

2) Participación en tareas y/o proyectos institucionales

El taller como dispositivo de formación y socialización de las prácticas.
Preparación de materiales para algún evento especial. La participación, organización, coordinación de los mismos.

Bibliografía

SanjurjoL. "Volver a pensar la clase", Homosapiens Ediciones, Bs. As., 2.001. Cap. 3

Johnson D. "Aprender juntos y solos", Ed. Aique, Bs. As. Cap. 1 y 2.

Shulman J. y otros, 1.999, "El trabajo en grupo y la diversidad en el aula", Ministerio de Cultura y Educación de la Nación. Bs. As. Análisis de casos N° 1 a 6.

Antúnez, A., 1.996 "La organización escolar" Ministerio de Cultura y Educación de la Nación. Bs.As. Cap. 6 y 7.

Shulman J. y otros, 1.999, "El trabajo en grupo y la diversidad en el aula", Ministerio de Cultura y Educación de la Nación. Bs. As. Análisis de casos N° 1 a 6.

3) La construcción del "ser docente"

La autobiografía escolar y los relatos de experiencia como indicios. La identificación de nudos problemáticos. Reconocimiento de fortalezas.

Las rutinas escolares. Viejos formatos frente a nuevos sentidos. Tensión entre las formas que asume "lo escolar" y las nuevas configuraciones de docentes recién graduados.

SanjurjoL. "Volver a pensar la clase", Homosapiens Ediciones, Bs. As., 2.001. Cap. 7

Alliaud A, y Duschatzky, 1.998 "Maestros en formación: práctica y transformación escolar" Miño y Dávila Editores, Bs. As.

Pasqueriello S., "Las marcas de la residencia docente" (Artículo)

EVALUACIÓN

Residencia:

De carácter formativo, continuo durante la realización del Proyecto, la Residencia y en la reflexión final.

Ateneos

Será calificado por el profesor de la materia y se promediará la nota con la de la Residencia

CONDICIONES PARA LA ACREDITACIÓN

Se tendrán en cuenta los siguientes aspectos:

Generales: presentación personal, asistencia y puntualidad, uso del lenguaje oral y escrito, actitudes hacia los distintos actores de la escuela destino, vínculos, responsabilidad.

Planificación: presentación en tiempo y forma , pertinencia con el nivel e intereses de los alumnos , organización y secuenciación de los contenidos, selección de objetivos, propuesta de actividades, estrategias didácticas empleadas, prolijidad, caligrafía y ortografía, previsión de tiempo, fundamentación.

Desempeño del rol docente: distribución del tiempo, creatividad en las estrategias didácticas, manejo de situaciones imprevistas ,promoción de la participación y producción de los alumnos, comunicación docente-residente-alumno, conducción del grupo, integración de los alumnos con distintos niveles de conceptualización, corrección en tiempo y forma, claridad de las consignas.

Material didáctico presentado: pertinencia con los contenidos, prolijidad, creatividad.

Presentación y criterio en la elaboración de la carpeta didáctica: presentación en tiempo y forma, pertinencias en los análisis solicitados, redacción, ortografía y caligrafía, inclusión de todos los ítems pedidos, elaboración adecuada del marco teórico.

Evaluaciones de los docentes del grado en los que realizó sus prácticas.

Evaluaciones de los profesores de los ateneos.

La cursada se aprueba hasta el llamado de marzo de 1.016.

Este Proyecto consta de 7 folios útiles.