

**Provincia de Buenos Aires**  
**Dirección General de Cultura y Educación**  
**Dirección de Educación Superior**  
**Instituto Superior de Formación Docente N° 88 Paulo Freire**  
**Carrera: Profesorado de Inglés.**  
**Espacio: Fundamentación**  
**Perspectiva Pedagógico-Didáctica I**  
**Curso: 1°**  
**Ciclo Lectivo: 2016**  
**Cantidad de Horas Semanales: 2 módulos**  
**Lic y Prof: Werbach Pagani, Salomé.**

---

### **Funciones de la Cátedra – Justificación:**

El desafío que se afronta al desarrollar este proyecto partirá valorando sucesivos diagnósticos que se desarrollarán con los alumnos ingresantes, Por lo cual se generará un espacio de articulación con los mismos y a partir de ello se llevará a cabo un acuerdo didáctico.

Es entonces, a través de éste, que se intenta por un lado incidir sobre las prácticas concretas del propio docente, con el fin de que pueda ofrecer un proceso acompañado de herramientas que sostengan una buena enseñanza, una enseñanza comprensiva y reflexiva en un marco democrático al servicio de la emancipación. Lo que implica, que dichas prácticas puedan ser revisadas críticamente y se desarrollen en el encuadre previsto.

Además que los alumnos puedan: apropiarse de diferentes modelos de enseñanza y aprendizaje; analizar y comparar los mismos; lograr un conocimiento genuino; hacer escuchar su voz fundamentada; desarrollar procesos de metacognición que les permitan poner en juego mecanismos de comprensión y autorrealización; desarrollar una reflexión crítica de sus propios actos curriculares.

### **Fundamentación:**

La Fundamentación Pedagógica - didáctica constituye el conjunto de concepciones y teorías para analizar, explicar y comprender los hechos y procesos educativos, de los cuales se derivan las orientaciones para la acción. Es el ámbito para tratar situaciones concretas, a la luz de esas teorías y concepciones, articulado con el Espacio de la Práctica.

A través del tránsito de las perspectivas del Espacio de la Fundamentación los alumnos adquirirán los sustentos teóricos para fundamentar su práctica profesional. Dichas perspectivas en su conjunto tratan núcleos temáticos como conocimiento, metodología, problemática curricular, práctica docente desde diversos campos disciplinares. Apuntando a lograr una articulación teoría - práctica, desde una visión que inscribe al reconocimiento de problemáticas más abarcativas en relación con la diversidad cultural, los condicionamientos socio-históricos el sistema educativo formal y no formal, las instituciones, etc.

La apropiación del objeto de conocimiento de la Didáctica, promoverá en los estudiantes, posicionamientos académicos sólidos, que actuarán luego, como sostén en las posibles y variadas intervenciones profesionales.

### **Formulación del problema:**

¿Cómo posibilitar que los alumnos se apropien de nuevos modelos mentales y de aprendizaje?

¿Cómo favorecer la construcción de un rol de enseñante alternativo?

¿Qué tipo de acciones o estrategias puede poner en práctica el docente involucrado en este proyecto para perfeccionar su praxis?

### **Propósitos Docentes:**

- Posibilitar a los alumnos apropiarse de nuevos modelos mentales y de aprendizaje.
- Favorecer a través de estrategias el establecimiento de relaciones en los procesos cognitivos de los alumnos.
- Propiciar la vivencia y reflexión por parte de los alumnos de los modelos de enseñanza alternativos
- Generar mejoras en el rol de enseñante.

### **Encuadre Metodológico:**

Las actividades presenciales de enseñanza y aprendizaje están organizadas alrededor de ejes temáticos que integran clases teórico-prácticas. Las mismas se desarrollarán a través de las siguientes estrategias metodológicas:

- Técnicas de diagnóstico
- Planteo y resolución de problemas
- Estudio de casos
- Lecturas comentadas
- Organizadores avanzados
- Técnicas de autoanálisis

### **Acciones previstas:**

De acuerdo al encuadre metodológico el énfasis estará puesto en:

- Buscar y aportar material bibliográfico que facilite la relación con experiencias propias y con situaciones reales y cotidianas.
- Elaborar trabajos prácticos individuales, en parejas o grupales que propendan a la comprensión y la reflexión, a la interrelación de los contenidos aprendidos con artículos y noticias periodísticas y científicas de la realidad contextual.
- Construir herramientas que posibiliten desarrollar procesos de metacognición.
- Procesar los obstáculos para convertirlos en problemas a resolver estratégica y participativamente entre docente y alumnos.

## **Recursos Curriculares:**

Artículos de divulgación científica, artículos periodísticos, guías de lecturas, casos reales, videos. Mapas conceptuales. Documentos para analizar.

## **Contenidos:**

### **PERSPECTIVA PEDAGÓGICO DIDÁCTICA I**

#### **Eje 1: Pedagogía y Didáctica**

La educación como hecho complejo.

Perspectiva histórica del surgimiento de la Pedagogía, del Sistema Educativo y la Didáctica.

Influencias de las tendencias pedagógicas en las concepciones didácticas.

Cuestiones epistemológicas de la didáctica: Paradigmas tradicional, tecnocrático y crítico.

#### **Bibliografía:**

#### **De consulta obligatoria:**

- BARCO, Susana. (1989) **Estado actual de la pedagogía y la didáctica**, en Revista Argentina de Educación, Bs. As., Año VII, n° 12.
- LITWIN, E. (1996) **El campo de la didáctica: la búsqueda de una nueva agenda**, en CAMILLONI, A Y OTROS *Corrientes didácticas contemporáneas*, Paidós Cuestiones de Educación, Buenos Aires.
- BOLÍVAR, A. (2011) **La didáctica en el núcleo del mejoramiento de los aprendizajes. Entre la agenda clásica y actual de la Didáctica**. Perspectiva Educativa Volumen 50 N° 2, Universidad de Granada. España
- GADOTTI, MOACIR. (1998) **Historia de las ideas Pedagógicas**, Siglo XXI, México. Cap, 10 y 13.
- GIMENO SACRISTÁN, J.; PÉREZ GÓMEZ, A. (1996) **Comprender y transformar la enseñanza**, Morata, Madrid. Cap 11

#### **Eje 2: Objeto y campo de la didáctica**

La Didáctica: su objeto de Estudio. Debates actuales en relación al campo didáctico.

Relación de la Didáctica con otras ciencias. Didáctica General y Didácticas Específicas.

La triada didáctica en el contexto institucional. Influencia de los contextos en la situación didáctica.

Los procesos de enseñar y aprender. Concepciones de enseñanza y rol docente. La construcción del conocimiento en el marco de las relaciones interpersonales. El proceso curricular áulico. El punto de partida: Las ideas previas de los alumnos. Importancia de las mismas en el aprendizaje. Contexto interno y externo de la institución educativa. La transformación del conocimiento erudito en conocimiento escolar. La transposición didáctica y sus riesgos. El saber a enseñar y a aprender. Teorías implícitas y científicas. La tríada didáctica en el contexto del aula.

### **Bibliografía:**

### **De consulta obligatoria:**

- CAMILLONI, A y otros. (2007) **El saber didáctico**, Paidós, Argentina.
- CHEVALLARD, y. (1997) **La transposición didáctica**, Aique, Buenos Aires.
- FREIRE, P. (2011) **Pedagogía de la autonomía**, Siglo Veintiuno, Buenos Aires
- MARTÍNEZ BONAFÉ, J. (2004) **Esfera pública, conocimiento escolar y didáctica crítica**, X Congreso Fedicaria, Valencia.
- PERRENOUD, P. (1994) **Saberes de referencia, saberes prácticos en la formación de los enseñantes: una oposición discutible**, Facultad de Psicologías y Ciencias de la Educación, Gêneve.

### **Eje 3: Currículum e ideología**

El currículum como proyecto político, social, cultural y educativo. Concepciones y funciones del currículum. Perspectiva histórica del concepto de currículum. Las acepciones derivadas: currículum prescripto, nulo, manifiesto, oculto y real. Procesos de construcción del currículum. Ámbitos de diseño: niveles de Concreción Curricular. Distintas formas de organización curricular. El proyecto Educativo Institucional y el Proyecto Curricular Institucional. El análisis comparativo de diseños curriculares de diferentes momentos históricos. Análisis del Diseño Curricular para la educación secundaria en nuestra jurisdicción. Componentes didácticos del currículum. Las intenciones educativas. Los contenidos escolares: criterios de selección, organización y secuenciación. Los mapas, las redes conceptuales y los epítomes: análisis y elaboración. La participación en la solución de problemas que favorezcan la transposición didáctica.

### **Bibliografía:**

### **De consulta obligatoria:**

- ALVAREZ MÉNDEZ, J. M. (2000) **Didáctica, currículo y evaluación**, Miño y Dávila, Madrid.
- ANGULO, J. F. y BLANCO, N. (2000) **Teoría y desarrollo del currículo**, Aljibe, Málaga.
- ANGULO, L. Y LEÓN, A. **Perspectiva crítica de Paulo Freire y su contribución a la teoría del currículo**, Educere, año/vol. 9, N° 029, Universidad de los Andes, Venezuela
- DIRECCION GENERAL DE CULTURA Y EDUCACIÓN, **Marco General del diseño Curricular** de la Educación Secundaria, de la Provincia de Buenos Aires.
- DIRECCIÓN GENERAL DE CULTURA Y EDUCACIÓN **Diseños Curriculares para la Educación secundaria**, Buenos Aires.
- GRUNDY, S. (1998) **Producto o Praxis del currículum**, Morata, España.
- SÁNCHEZ CARREÑO, J. **Proyecto Pedagógico de Plantel. Realidad, alcances y limitaciones**, Escuela de Humanidades y Educación Universitaria de Oriente, Venezuela.
- Santos Guerra, A. **Currículum oculto y aprendizaje de valores**, Biblioteca Virtual Omegalfa (2012).
- TADEU DA SILVA, T. (2001) **Espacios de identidad**, Octaedro, Barcelona.

Observación: se podrá modificar la bibliografía, si fuera necesario para la mejora de los aprendizajes.

#### **Bibliografía de profundización:**

- APPLE, W. MICHAEL. (1986) **Ideología y currículo**, Akal, España.
- Freire, P. (1993) **Cartas a quien pretende enseñar**, Siglo XXI, México.
- HERNANDEZ, F. VENTURA, M (1997). **La Organización del Curriculum por Proyectos de Trabajo**, Graó, Barcelona
- Kemmis, S. (1993) **El currículum: Más allá de una teoría de la reproducción**, Morata Madrid. Cap. I al 3

- PERRENOUD, PHILLIPE (2001) **Desarrollar la práctica reflexiva en el oficio de enseñar**, Esf editeur, París.
- STENHOUSE, LAWRENCE. (1984) **Investigación y desarrollo del curriculum**, Morata, España.

### **Presupuesto de Tiempo:**

Se prevén instancias de cierre para cada eje, atendiendo el desarrollo de los aprendizajes del grupo de clase.

Eje1: Abril- mayo

Eje 2: Junio- Julio- agosto.

Eje 2 y 3: Agosto, Septiembre, Octubre, Noviembre.

### **Articulación con el Espacio de la Práctica Docente:**

En todo el espacio se atenderá a la articulación necesaria entre las perspectivas y espacios prácticos de la carrera, en tratamiento y resolución de formación académica, ya que cada una aportan situaciones problemáticas, contenidos disciplinares específicos, características específicas de los sujetos que conforman la triada didáctica.

Los contenidos enseñados y aprendidos en esta Perspectiva favorecen el desarrollo del análisis de la escuela destino tanto en su contexto interno, como externo.

### **Evaluación:**

#### **Concepción de evaluación:**

La evaluación es concebida como un proceso que forma parte del proceso de enseñanza y aprendizaje.

Se contemplará una evaluación diagnóstica que consta de ahondar en las posibilidades de los estudiantes en relación a la comprensión de la bibliografía como actividades que se lleven a cabo esquemas, mapas conceptuales, en base a lo que se visualice en este proceso se llevaran a cabo decisiones que permitan las actividades para abordar los contenidos a enseñar.

Por otro lado se llevará adelante la evaluación procesual promoviendo actividades de metacognición para el estudiante, para el análisis crítico y reflexivo sobre los procesos de apropiación del conocimiento.

La evaluación que se llevará a cabo será

- Diagnóstica
- De proceso y producto.

**Alumnos** (Autoevaluación, coevaluación y heteroevaluación)

#### **Criterios:**

- Participación en clase y en los equipos de trabajo.

- Apropiación e interrelación de la estructura básica de contenidos, integración y transposición de los mismos.
- Uso adecuado del vocabulario técnico, de la expresión oral y escrita.
- Compromiso en el desarrollo de las actividades previstas y en la construcción de su profesión. incluida la lectura bibliográfica para cada clase.
- Posibilidad de analizar su propio proceso de construcción del conocimiento y su proceso de aprendizaje.
- Construcción y entrega a término de trabajos prácticos individuales, en parejas y grupales. Exámenes Parciales.
- Diseño curricular cooperativo.
- Asistencia para mantener la regularidad.

Y en las instancias de **examen final**, se tendrá en cuenta la capacidad de integración, síntesis y transferencia de lo aprendido.

Cumplir con el 60 % de asistencia.

Cumplir con instancias evaluativas.

La nota de aprobación será de 4 (cuatro) o más puntos en cada cuatrimestre. Para obtener la regularidad de la materia.

Las instancias de **examen final Libre**, se deberá rendir con la propuesta didáctica vigente al momento de su inscripción, teniendo en cuenta la bibliografía de consulta obligatoria y de profundización. La evaluación final libre tendrá una instancia **escrita y una oral**. Se deberá aprobar la instancia escrita para pasar a la oral. La calificación resultará del promedio de ambas. Para la acreditación final se debe obtener 4 (cuatro) o más puntos.

### **Estrategias de devolución de resultados y sugerencias para la superación de dificultades:**

- Acciones de metacognición, de reflexión en y sobre la acción.
- Devoluciones orales y escritas.
- **Docente** (Autoevaluación y heteroevaluación)
- **Criterios:**
  - Interrelación entre docente y alumnos en la praxis.
  - Diseño curricular cooperativo.
  - Desarrollo de los contenidos.
  - Conducción y orientación del proceso de aprendizaje de los alumnos.
  - Reflexión en y sobre la acción de la práctica.
  - Mejoramiento de la praxis.
- **Proyecto** (Interna-Externa)
- **Criterios:**
  - Viabilidad.
  - Desarrollo del proyecto.
  - Mejoramiento del proyecto.
  - Resultados obtenidos.

**Metaevaluación:**

Reflexión y evaluación sobre el proceso de evaluación llevado a cabo.

**Instrumentos de Evaluación:**

- Observaciones, matrices específicas: escritas y orales.