

**INSTITUTO SUPERIOR DE FORMACIÓN DOCENTE N° 88**

**PROFESORADO DE LENGUA Y LITERATURA**

**1 E1**

**PSICOLOGÍA Y CULTURA EN LA EDUCACIÓN**

**Profesora MARTHA TORRES**

**Ciclo Lectivo 2015**

## **EXPECTATIVAS DE LOGRO**

Conocer la psicología como ciencia, su objeto de estudio y su metodología

Comprender algunas perspectivas teóricas existentes sobre los problemas de la construcción de la subjetividad en relación con aspectos culturales, sociales y psicológicos.

Conocer algunos de los aportes fundamentales que la psicología brinda al docente.

Comprender la importancia del proceso de socialización en el desarrollo psicológico y cultural de los alumnos y su incidencia en la educación.

Reconocer la realidad sociocultural y su influencia en la institución escolar dentro de un marco de flexibilidad y respeto por la heterogeneidad y diversidad cultural.

Comprender la importancia del proceso de socialización en el desarrollo psicológico y cultural de los alumnos y su incidencia en la educación.

Comprender y valorar las relaciones vinculares como parte importante del proceso educativo.

Apropiarse de las herramientas necesarias para organizar la futura tarea acorde con las posibilidades y necesidades del sujeto que aprende.

Analizar el proceso de configuración de la personalidad y de las variables que intervienen en el mismo: biológicas, psicológicas, sociológicas, antropológicas.

Apropiarse de herramientas para la comprensión de los problemas que plantea la relación entre los procesos de desarrollo, aprendizaje y enseñanza desde diversas perspectivas teóricas.

Comprensión de ciertas particularidades que presentan los procesos de constitución subjetiva en contextos sociales complejos y el desafío que plantean a las prácticas educativas.

## **PROPUESTA DE EVALUACIÓN Y ACREDITACIÓN**

Teniendo en cuenta que la evaluación no debe ser reducida a la asignación de notas y calificaciones a los alumnos y que la evaluación es un proceso continuo y complejo que permite apreciar la marcha de la enseñanza y del aprendizaje rectificándolo y/o ratificándolo las prescripciones del Proyecto Curricular Institucional la evaluación debe incluir instancias de indagación de saberes de los alumnos, como así también de las acciones emprendidas y de la intervención docente. Debe ser oportuna, necesaria, periódica y continua, relacionada con las competencias y contenidos implicados. Se evaluará utilizando la autoevaluación y la coevaluación de manera tal que sea posible conocer los logros y no logros, en relación con las expectativas propuestas. Por lo tanto y teniendo en cuenta lo anteriormente mencionado este proyecto contempla realizar una evaluación en forma constante.

Dos exámenes parciales escritos presenciales y/o sus correspondientes compensatorios que deberán ser aprobados con un mínimo de 4 (cuatro) puntos.

Trabajos prácticos individuales y/o grupales indicados por la cátedra.

Evaluación de proceso: participación pertinente, responsabilidad y cumplimiento en el trabajo áulico.

Asistencia al 60 % de las clases.

Examen final integrador para aquellos alumnos que hubieren cumplido con los requisitos de los puntos anteriormente mencionados y que deberá ser aprobado con un mínimo de 4 (cuatro) puntos.

## A) **CONTENIDOS**

### UNIDAD 1 – PSICOLOGÍA GENERAL Y EDUCACIONAL

Conceptualización. Su objeto de estudio. Alcances y problemas epistemológicos. Conducta. Campos de aplicación de la psicología; laboral, clínica, forense, educacional, etc. Aportes de la psicología a la tarea docente. Actores del hecho educativo. Relaciones vinculares. Matrices de aprendizaje.

La vida humana entendida como construcción continua. Papel de la educación en dicha construcción.

### UNIDAD 2 – APRENDIZAJE, DESARROLLO Y PENSAMIENTO

Diversas metáforas del desarrollo. La psicología del desarrollo y su sujeto. Algunos modelos y categorías relevantes en educación para abordar el desarrollo subjetivo. El aprendizaje desde la perspectiva conductista versus constructivista. La gestalt. Las tradiciones piagetiana, ausubeliana y vygotskiana. Proyecciones actuales.

### UNIDAD 3 – SUJETO, DIVERSIDAD Y EDUCACION.

El problema del sujeto en el pensamiento moderno. Las prácticas culturales y la producción de subjetividad. La infancia como categoría cultural. La cuestión de la infancia moderna. Diversidad natural y cultural. El sujeto de conocimiento. La infancia escolarizada y la construcción del “oficio” de alumno. El sujeto desde la perspectiva psicoanalítica: su estructura..

### UNIDAD 4 – SUJETO Y APRENDIZAJE ESCOLAR - ¿qué es aprender en la escuela?

El “dispositivo” escuela y sus efectos específicos sobre la constitución de la subjetividad. El aprendizaje en la vida cotidiana y el aprendizaje escolar. Descontextualización y artificialidad. Discriminación y estereotipos. Hacia una cultura del aprendizaje: el conocimiento como construcción grupal, significativa y situada. La demanda cognitiva del trabajo escolar. Algunas consideraciones sobre el fracaso escolar masivo.

### UNIDAD 5 – SUJETO, GRUPO Y DIVERSIDAD. Qué es el grupo? Qué es la diversidad?

Hacia una nueva cultura del aprendizaje: el conocimiento como construcción grupal significativo y situado. El grupo como facilitador del aprendizaje. La ficción de la

homogeneidad: de los alumnos, de los grupos y las prácticas pedagógicas. La diversidad cultural en la escuela. Violencia en la sociedad y en la escuela. El docente y su implicancia subjetiva en el proceso enseñanza-aprendizaje.

### BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA

- Töpf, José – La conducta humana. Cap. 1 a 6. Edit. EUDEBA  
Hill, Winfred F. – Teorías cognitivas del aprendizaje. Cap. 4 y 6  
Freiría Jorge. – La psicología de la forma.  
Piaget, Jean- Seis estudios. Seix Barral. 1978  
Colección Triángulo Pedagógico – La perspectiva del aprendizaje significativo. Edit. Kapeluz  
Vygotski, Lev S – El desarrollo de los procesos psicológicos superiores. Cap. 4 y 6. Edit. Crítica.  
Deval Juan, El estudio del desarrollo humano. Cap. II, III y V (1994)  
Material elaborado por la cátedra: Una reseña de los instrumentos existentes. Ausubel y Vygotski.  
Arquesta-Smachetti – Desde la gestación hasta la pubertad. Cap. 4 Enfoques del desarrollo. Cap. 5 Características de las teorías del desarrollo. Cap. 6 Los métodos de la psicología del niño.  
El psicoanálisis. Editorial A-Z  
El psicoanálisis. Apuntes de cátedra, UBA XXI  
Freud, Ana – Introducción al psicoanálisis para educadores – Edit. Paidós 1985  
El psicoanálisis. Sigmund Freud. Estudio de los procesos inconscientes. EUDEBA  
Segni de Obiols, Silvia – Psicología. Uno y los otros. Edit. A-Z Epílogo  
Kornblit, Ana Lía – Psicología. Cap. 1. Edit. Minist de Educación.  
Bleger, José – Psicología de la conducta. Edit. Paidós. Cap. 1  
Smachetti y Aquesta: Psicología del Desarrollo (2003)  
Osterrieth, P. A.,- Psicología Infantil. Morata, Madrid, 1980  
Laplanche y Pontalis – Diccionario de psicoanálisis  
Bur Rucardo. Psicología para principiantes

### CONDICIONES DE APROBACIÓN DE LA CURSADA:

Se ajustará al régimen vigente en la jurisdicción y acuerdos institucionales tomando en consideración los siguientes aspectos:

Dos exámenes parciales escritos presenciales y/o sus correspondientes compensatorios que deberán ser aprobados con un mínimo de 4 (cuatro) puntos.

Trabajos prácticos individuales y/o grupales indicados por la cátedra.

Evaluación de proceso: participación pertinente, responsabilidad y cumplimiento en el trabajo áulico.

Asistencia al 60 % de las clases.

Examen final integrados para aquellos alumnos que hubieren cumplido con los requisitos de los puntos anteriormente mencionados, en el cual se deberán presentar

los trabajos prácticos realizados en el año; y que deberá ser aprobado con un mínimo de 4 (cuatro) puntos.

Los alumnos que deseen rendir en condición de libres, deberán presentar a la instancia de evaluación los trabajos prácticos requeridos a los alumnos regulares, realizar un examen escrito, y si ambos estuvieran aprobados entonces pasarán a la instancia oral.