

**Provincia de Buenos Aires**  
**Dirección General de Cultura y Educación**  
**Dirección de Educación Superior**  
**Instituto Superior de Formación Docente N° 88 Paulo Freire**  
**Carrera: Profesorado de Lengua y Literatura.**  
**Espacio: Fundamentación**  
**Perspectiva Pedagógico-Didáctica I**  
**Curso: 1° E1**  
**Ciclo Lectivo: 2017**  
**Cantidad de Horas Semanales: 2 módulos**  
**Lic y Prof: Werbach Pagani, Salomé.**

---

*“Para enseñar no basta con saber la  
asignatura”* Fernando Hernández y Juana Sancho

### **Fundamentación:**

La Fundamentación Pedagógica - didáctica constituye el conjunto de concepciones y teorías para analizar, explicar y comprender los hechos y procesos educativos, de los cuales se derivan las orientaciones para la acción. Es el ámbito para tratar situaciones concretas, a la luz de esas teorías y concepciones, articulado con el Espacio de la Práctica.

A través del tránsito de las perspectivas del Espacio de la Fundamentación los alumnos adquirirán los sustentos teóricos para fundamentar su práctica profesional. Dichas perspectivas en su conjunto tratan núcleos temáticos como conocimiento, metodología, problemática curricular, práctica docente desde diversos campos disciplinares. Apuntando a lograr una articulación teoría - práctica, desde una visión que inscribe al reconocimiento de problemáticas más abarcativas en relación con la diversidad cultural, los condicionamientos socio-históricos el sistema educativo formal y no formal, las instituciones, etc.

La didáctica tiene como objeto de estudio las prácticas de la enseñanza. Las mismas implican acciones intencionales, deliberadas y sistemáticas por parte de los enseñantes con respecto a un objeto de conocimiento que debe ser enseñado. Por lo tanto, estas prácticas son complejas y situadas.

Enseñar es un proceso dialógico, en el que establece un intercambio con los estudiantes a través de un discurso académico didáctico, desempeñando el enseñante el papel de mediador entre ellos y los saberes. A su vez, este enseñante tiene la responsabilidad de la vigilancia epistemológica al poner en acción la transposición didáctica.

Tal como señalan investigadores como Shulman, L., Gudmundsdottir, S., Perrenoud, P. y otros, el sujeto enseñante tiene creencias, hábitos, supuestos y representaciones acerca del objeto de saber que enseña, de los estudiantes, de la formación y desempeño profesional que desarrolla. Es por ello, que se considera valioso realizar un proceso reflexivo acerca de estos conocimientos profesionales.

### **Formulación del problema:**

¿Cómo favorecer la construcción de un rol de enseñante alternativo?

## **Propósitos Docentes:**

- Posibilitar a los alumnos apropiarse de nuevos modelos mentales y de aprendizaje.
- Propiciar el conocimiento de la Didáctica como Ciencia.
- Favorecer a través de estrategias el establecimiento de relaciones en los procesos cognitivos de los alumnos.
- Propiciar la vivencia y reflexión por parte de los alumnos de los modelos de enseñanza alternativos
- Generar mejoras en el rol de docente.

## **Contenidos:**

### **PERSPECTIVA PEDAGÓGICO DIDÁCTICA I**

#### **Eje 1: Objeto y campo de la Pedagogía y la Didáctica.**

La Educación como hecho complejo.

Perspectiva histórica del surgimiento de la Pedagogía, del Sistema Educativo y la Didáctica.

Influencias de las tendencias pedagógicas en las concepciones didácticas.

La Didáctica: su objeto de Estudio. Debates actuales en relación al campo didáctico

Cuestiones epistemológicas de la didáctica: Modelos Didácticos.

#### **Eje 2: Los aportes de la Didáctica en la construcción del conocimiento profesional**

Los saberes profesionales: El conocimiento teórico y el conocimiento práctico.

La articulación de los saberes y el habitus.

La transposición didáctica.

La vigilancia epistemológica y la correspondencia entre el conocimiento científico y el conocimiento enseñado. La relación dialógica entre actores en la construcción de conocimientos.

El organizador previo: Conocimientos profesionales, supuestos, creencias. Su incidencia en la elaboración de propuestas didácticas.

#### **Eje 3: El currículum y sus componentes didácticos.**

El currículum como proyecto político, social, cultural y educativo.

Concepciones y funciones del currículum. Perspectiva histórica del concepto de currículum.

Las acepciones derivadas: currículum prescripto, nulo, manifiesto, oculto y real.

Procesos de construcción del currículum. Ámbitos de diseño: niveles de Concreción

Curricular. Distintas formas de organización curricular. El proyecto Educativo Institucional y el Proyecto Curricular Institucional.

El análisis comparativo de diseños curriculares de diferentes momentos históricos.

Análisis del Diseño Curricular para la educación secundaria en nuestra jurisdicción.

Componentes didácticos del currículum.

Los contenidos escolares: criterios de selección, organización y secuenciación.

Las decisiones en torno a la metodología. Técnicas y estrategias.

La evaluación. Concepciones. Momentos, criterios e instrumentos.

### **Bibliografía:**

#### **De consulta obligatoria:**

- MARTA SOUTO (1996) **LA clase escolar. Una mirada desde lo Grupal** en Camilloni, a y otros *Corrientes didácticas contemporáneas*, Paidós Cuestiones de Educación, Buenos Aires
- ROSA MARTÍN DEL POZO (2013) **El dominio de los contenidos escolares: competencia profesional y formación inicial de maestros** Universidad Complutense de Madrid. Facultad de Educación. Departamento de Didáctica de las Ciencias Experimentales.
- FRANCISCO F. GARCÍA PÉREZ (2000) **Los modelos didácticos como instrumento de análisis y de intervención en la realidad educativa** Revista Bibliográfica de Geografía y Ciencias Sociales Universidad de Barcelona [ISSN 1138-9796] N° 207
- GRUNDY, S. (1998) **Producto o Praxis del currículum**, Morata, España. cap 1
- SÁNCHEZ CARREÑO, J. **Proyecto Pedagógico de Plantel. Realidad, alcances y limitaciones**, Escuela de Humanidades y Educación Universitaria de Oriente, Venezuela.
- SANTOS GUERRA, A. **Currículum oculto y aprendizaje de valores**, Biblioteca Virtual Omegalfa (2012).
- FRANCESC IMBERNÓN MUÑOZ. (1999) **El currículum como campo de intervención y desarrollo profesional del profesorado**. Un debate sobre la teoría y práctica
- LITWIN, E. (1996) **El campo de la didáctica: la búsqueda de una nueva agenda**, en CAMILLONI, A Y OTROS *Corrientes didácticas contemporáneas*, Paidós Cuestiones de Educación, Buenos Aires.
- CHEVALLARD, y. (1997) **La transposición didáctica**, Aique, Buenos Aires.
- FREIRE, P. (2011) **Pedagogía de la autonomía**, Siglo Veintiuno, Buenos Aires
- MARTÍNEZ BONAFÉ, J. (2004) **Esfera pública, conocimiento escolar y didáctica crítica**, X Congreso Fedicaria, Valencia.
- PERRENOUD, P. (1994) **Saberes de referencia, saberes prácticos en la formación de los enseñantes: una oposición discutible**, Facultad de Psicologías y Ciencias de la Educación, Gêneve.
- ÁLVAREZ MÉNDEZ, J. M. (2007) **Evaluar para conocer, examinar para excluir**, Morata, Buenos Aires.

- CELMAN SUSANA (1998) **¿"es posible mejorar la evaluación y transformarla en herramienta de conocimiento"?** en la evaluación de los aprendizajes en el debate contemporáneo. Paidós, Buenos Aires.
- HERNANDEZ F **Los proyectos de trabajo: la necesidad de nuevas competencias para nuevas formas de racionalidad.**
- DINO SALINAS. Curriculum, racionalidad y discurso didáctico. **¿Qué es eso llamado curriculum?** Universidad de Valencia

#### **Bibliografía de profundización:**

- ✓ APPLE, W. MICHAEL. (1986) **Ideología y currículo**, Akal, España.
- ✓ KEMMIS, S. (1993) **El currículo: Más allá de una teoría de la reproducción**, Morata Madrid. Cap. I al 3
- ✓ ALVAREZ MÉNDEZ, J. M. (2000) **Didáctica, currículo y evaluación**, Miño y Dávila, Madrid.
- ✓ ANGULO, L. Y LEÓN, A. **Perspectiva crítica de Paulo Freire y su contribución a la teoría del currículo**, Educere, año/vol. 9, N° 029, Universidad de los Andes, Venezuela
- ✓ PERRENOUD, PHILLIPE (2001) **Desarrollar la práctica reflexiva en el oficio de enseñar**, Esf editeur, París.
- ✓ STENHOUSE, LAWRENCE. (1984) **Investigación y desarrollo del curriculum**, Morata, España
- ✓ CAMILLONI, A y otros. (2007) **El saber didáctico**, Paidós, Argentina.

#### **Encuadre Metodológico:**

Las actividades presenciales de enseñanza y aprendizaje están organizadas alrededor de ejes temáticos que integran clases teórico-prácticas. Las mismas se desarrollarán a través de las siguientes estrategias metodológicas:

- Técnicas de diagnóstico
- Planteo y resolución de problemas
- Estudio de casos
- Lecturas comentadas
- Organizadores avanzados
- Técnicas de autoanálisis

#### **Acciones previstas:**

De acuerdo al encuadre metodológico el énfasis estará puesto en:

- Buscar y aportar material bibliográfico que facilite la relación con experiencias propias y con situaciones reales y cotidianas.

- Elaborar trabajos prácticos individuales, en parejas o grupales que propendan a la comprensión y la reflexión, a la interrelación de los contenidos aprendidos con artículos y noticias periodísticas y científicas de la realidad contextual.
- Construir herramientas que posibiliten desarrollar procesos de metacognición.
- Procesar los obstáculos para convertirlos en problemas a resolver estratégica y participativamente entre docente y alumnos

### **Recursos Curriculares:**

Artículos de divulgación científica, artículos periodísticos, guías de lecturas, casos reales, videos. Mapas conceptuales. Documentos para analizar.

- Dirección general de cultura y educación, **marco general del diseño curricular** de la educación secundaria, de la provincia de Buenos Aires.

- Dirección general de cultura y educación **diseños curriculares para la educación secundaria**, Buenos Aires.

### **Evaluación:**

#### **Concepción de evaluación:**

La evaluación que se llevará a cabo será

- Diagnóstica
- De proceso y producto.

**Alumnos** (Autoevaluación, coevaluación y heteroevaluación)

#### **Criterios:**

- Participación en clase y en los equipos de trabajo.
- Apropiación e interrelación de la estructura básica de contenidos, integración y transposición de los mismos.
- Uso adecuado del vocabulario técnico, de la expresión oral y escrita.
- Compromiso en el desarrollo de las actividades previstas y en la construcción de su profesión. incluida la lectura bibliográfica para cada clase.
- Posibilidad de analizar su propio proceso de construcción del conocimiento y su proceso de aprendizaje.
- Construcción y entrega a término de trabajos prácticos individuales, en parejas y grupales. Exámenes Parciales.
- Asistencia para mantener la regularidad.

Los Recuperatorios: Se resuelve el 6/6/2011 en Reunión del Consejo Académico Institucional, fijar dos períodos de exámenes recuperatorios:

-Primera semana de septiembre

-Una vez finalizada la cursada y hasta la finalización del primer turno de exámenes finales de noviembre-diciembre la nota de aprobación será de 4 (cuatro) o más puntos en cada cuatrimestre.

Y en las instancias de **examen final**, se tendrá en cuenta la capacidad de integración, síntesis y transferencia de lo aprendido.

Cumplir con el 60 % de asistencia.

Cumplir con instancias evaluativas.

La nota de aprobación será de 4 (cuatro) o más puntos en cada cuatrimestre. Para obtener la regularidad de la materia.

Las instancias de **examen final Libre**, se deberá rendir con la propuesta didáctica vigente al momento de su inscripción, teniendo en cuenta la bibliografía de consulta obligatoria y de profundización. La evaluación final libre tendrá una instancia **escrita y una oral**. Se deberá aprobar la instancia escrita para pasar a la oral. La calificación resultará del promedio de ambas. Para la acreditación final se debe obtener 4 (cuatro) o más puntos.

**Estrategias de devolución de resultados y sugerencias para la superación de dificultades:**

- Acciones de metacognición, de reflexión en y sobre la acción.
- Devoluciones orales y escritas.