

**PROVINCIA DE BUENOS AIRES.  
DIRECCION GENERAL DE CULTURA Y EDUCACION.  
DIRECCION DE EDUCACION SUPERIOR.**

**INSTITUTO SUPERIOR DE FORMACION DOCENTE N° 88.**

**CARRERA: Profesorado de Educación Primaria.**

**ESPACIO CURRICULAR: Filosofía.**

**CURSOS: 1ª C**

**CICLO LECTIVO: 2.017.**

**CANTIDAD DE HORAS SEMANALES: 2 (dos) módulos + 1 modulo  
TAIN.**

**PROFESORA: Nora Lujàn Martínez.**

## **A.-FUNDAMENTACIÓN:**

La FILOSOFIA, comprendida dentro del Campo de la Fundamentación, intenta la indagación de cuestiones inherentes a la educación desde un planteo filosófico, centrado en lo analítico y reflexivo del acto de enseñar y aprender, contextualizado por las culturas dominantes según los momentos históricos por los que atravesó la vida humana.

La materia FILOSOFÍA tiene como propósito brindar herramientas conceptuales para la comprensión del proceso de la práctica y del campo educativo. No se aprende Filosofía sino que, sólo se puede aprender a filosofar; y “Filosofando” cada uno y en compañía de los otros, acceder a la reflexión sobre el propio pensamiento; el pensamiento de los pares; por el mundo; por la sociedad; por lo que la experiencia nos enseña, y por lo que ésta nos oculta.

Se tratará de hacer pensar la verdadera función social de la FILOSOFIA como crítica de lo establecido; en impedir que los hombres se abandonen a las ideas y conductas que lo instituido socialmente impone, pasando a ser víctimas del impersonal que piensa por ellos. Por lo tanto, se intentará desde este campo de la Fundamentación, y especialmente a través de la FILOSOFÍA, acercar al futuro docente a la construcción del propio pensamiento que le permita reflexionar sobre su propia historia y la historia de la humanidad

Esta materia, comparte con otras del Campo de la Fundamentación y con las del Campo de la Subjetividad y la Cultura, la finalidad de estar destinada a la construcción de un referente conceptual que posibilite la comprensión de la realidad educativa a partir del análisis de sus múltiples aspectos.

La materia Filosofía supone el examen crítico de los fundamentos de la educación concebida como práctica social y como proceso de individuación; las concepciones de hombre y de conocimiento, así como el análisis del problema de los fines de la educación en Latinoamérica, atravesados por los profundos conflictos económicos y sociales del siglo XX y el actual milenio.

Esta Materia tiene en cuenta también, lo relativo al “aula y la práctica pedagógica en el contexto institucional, social y cultural”, en el que se desenvuelve la dinámica de los actores involucrados en el hecho educativo, sus funciones, las relaciones de poder, etc.; por lo tanto, su finalidad también es propedéutica, pues, procura instrumentar al futuro docente en nuevas y reparadoras prácticas áulicas concibiendo, críticamente otras maneras de “ser y hacer” en la escuela.

## **B.- EXPECTATIVAS DE LOGRO:**

- Exploración de las concepciones filosóficas a lo largo de la historia occidental.
- Indagación y apertura hacia las diversas interpretaciones antropológicas de acuerdo a concepciones culturales vigentes a lo largo de la historia.
- Reconocimiento de la FILOSOFÍA como actividad de búsqueda reflexiva a partir de situaciones socio-históricas y geoculturales
- Comprensión de las concepciones de conocimiento y su evolución en el tiempo.
- Análisis de los fundamentos culturales latinoamericanos.
- Comprensión de las problemáticas antropológicas en relación con los sujetos de la educación.
- Comprensión de las distintas perspectivas de análisis de los conceptos de filosofía y cultura y su identificación dentro de la concepción Argentina y Latinoamericana

## **C.- CONTENIDOS:**

### **UNIDAD 1: La Filosofía**

La filosofía como saber sin supuestos. La filosofía y su lugar en el ámbito de las ciencias o las disciplinas. El valor de la filosofía entendida como proyecto de ser auténtico. Posibilidad y legitimidad de la filosofía en el ámbito de las disciplinas.

Actitud filosófica: crítica de la cultura. Tareas propias de la filosofía.

Filosofía, saber radical y universal. La filosofía como superación del mito.

Los primeros filósofos: la búsqueda del arjè. Ambiente sociocultural del nacimiento de la filosofía occidental a través del pensamiento presocrático.

#### Bibliografía:

CARPIO, Adolfo (2000). Capítulos varios “Principios de filosofía”. Ed. Glauco. Bs. As.  
 ECHANO de, J y otros (1999) Introducción, Pág. 2 a 9. “Filosofía”. ED. Vicens Vives ). Capítulos varios. “Dianoia. Filosofía” Ed. Vicens Vives. Barcelona. España.  
 DI SANZA, S Y OTROS (2.004) Cáp. 2 y 3 “Filosofía”. Ed. Santillana Bs. As. Argentina.

### **UNIDAD 2: El ser humano, la historia y la cultura.**

¿Qué es la Antropología Filosófica?. La Antropología, un debate consigo mismo. Debates contemporáneos acerca del hombre: Scheler, Sartre, Humanismo. El hombre

como ser cultural: Aristóteles, Cassirer. Historia, historicidad y temporalidad. Ser hombre es ser libre: existencialismo, Sartre; determinismo: Boecio. La finitud humana: Heidegger Organización socio-política ideal: Rousseau Hobbes, Stuart Mill. Hobbes, Locke, Freud.

Bibliografía:

ECHANO, J. y otros (2000). Capítulos varios. “Dianoia. Filosofía”. Ed. Vicens Vives. Barcelona. España.

DI SANZA, S. y otros (2004). Cap. 2 y 3 “Filosofía”. Ed. Santillana. Bs. As. Argentina.

SCHELER, M. (2000) Editorial FJDH Cap. Varios. “El puesto del hombre en el cosmos”. Bs. As. Argentina.

LOCKE, J (2008) Cap. 2 y 3. “Ensayo sobre el gobierno civil” Ed. Porrúa. México.

**Unidad 3: Pensamiento, conocimiento y lenguaje. Concepciones actuales del conocimiento.**

Comunicación, símbolos y lenguaje. Señales, signos y símbolos. Capacidad simbólica y condición humana. Capacidad simbólica y pensamiento.

Capacidad simbólica y lenguaje humano. El lenguaje humano. Lenguaje y pensamiento.

El desarrollo del lenguaje y del pensamiento: Piaget. Relaciones entre lenguaje y pensamiento: diversidad de posturas, Sapir, Chomsky, Piaget.

Episteme. Distintos modelos de explicación de la realidad: explicación mítica y racional. La filosofía y la ciencia como modelos explicativos. Ciencias formales, empíricas y humanas.

Bibliografía:

GALLO, F de y otro (1.994). Cáp. Varios “Filosofía esa búsqueda reflexiva” Ed. AZ Bs. As.

ECHANO de J. y otros (1999) cap. 8 op. Cit.

**Unidad 4: La cultura y la educación en el pensamiento latinoamericano.**

El pensar situado en Latinoamérica. Hombre, cultura popular y educación en el pensamiento latinoamericano. Filosofía de la liberación: Latinoamérica y Argentina. Lo humano en América. Juego y práctica de lo humano en América. Lo mítico en el pensamiento popular.

Bibliografía:

KUSCH, R. (1995) “Esbozo de una Antropología Filosófica Americana”.. Ediciones Castañeda. Bs. As. Colección Estudios Filosóficos. Cap. Varios.

COMTE-SPONVILLE, A. (2003) “Invitación a la Filosofía”. Ed, Paidòs Bs. As. Cap. XI..

## **D.-INTERVENCIÓN DIDÀCTICA.**

- Generar una corriente reflexiva acerca de cuestiones filosóficas, proponiendo más que el encuentro de respuestas cerradas, la búsqueda de nuevas preguntas problematizadoras.
- Replantear la relación teoría-praxis en la búsqueda de elevar la calidad de la educación popular con el compromiso de una postura crítica, basada en la reflexión acerca de la práctica histórico-social.
- Adherir a las posturas que entienden que es desde la propia práctica desde donde puede reflexionarse acerca del hecho educativo, y con ello comprender las culturas que lo motivan.
- Valorar el lugar del fundamento teórico para la comprensión de los fenómenos educativos, sin que esto signifique la desvalorización de lo cotidiano como insumo para la reflexión.
- Comprensión crítica y reflexiva de los textos utilizados: argumentación y contra argumentación.
- Articulación de contenidos de otras materias que conforman el Campo de la Fundamentación.
- Incrementar capital lingüístico facilitador de una adecuada inserción en el Campo de la Práctica.

## **E.- ATENCIÓN AL IMPACTO DE LA PROPUESTA EN LA PRÀCTICA DOCENTE O PROFESIONAL.**

El ingresar a la carrera se encuentra en los albores de la conformación de su rol como futuro docente, debido a esto, deberá acercarse desde la investigación y la indagación, a los distintos modelos y concepciones que atravesaron la visión pedagógica y antropológica, analizando posturas que marcaron un ideario a lo largo de la historia, y generaron modelos sociales dominantes.

Para esto trabajaran con material a la vista: textos, guías, indagación en el campo específico de acción (escuelas), instancia esta que aprovecharán del Espacio de la Práctica.

Las materias comprendidas dentro del Campo de la Fundamentación, se encuentran interrelacionados y son las que le van a dar el cimiento para una comprensión más acabada de los procesos educativos desarrollados a lo largo de la historia.

Esta materia conecta al futuro docente con los modelos pasados, actuales y fundamentalmente con las concepciones de hombre que han prevalecido a lo largo de la historia y que marcaron los destinos de la educación. A través de ella, el/la futuro/a docente irá conformando su ideario como actor/actriz coprotagonista de ese “ser y hacer” en la escuela, comprendiendo reflexivamente los cambios e innovaciones para el mejoramiento de sus prácticas áulicas

#### **F.- PRESUPUESTO DEL TIEMPO:**

- 1ª Cuatrimestre: Unidades 1 y 2.
- 2ª Cuatrimestre: Unidad 3

Los alumnos presentarán 2 (dos) Trabajos Prácticos por cuatrimestre, que se considerarán complementarios de cada una de las unidades didácticas previstas; como así también, integración de contenidos desarrollados.

Se prevén 2 (dos) parciales, uno por cuatrimestre; y 2 (dos) recuperatorios, que se tomarán antes de la finalización del ciclo lectivo.

#### **G.-RECURSOS MATERIALES Y DIDÀCTICOS.**

Para la consecución de los aprendizajes en los alumnos, desde la cátedra se apelarán a los siguientes “soportes” pedagógicos:

- Análisis de artículos periodísticos.
- Lectura y comentario de artículos de divulgación científica.
- Retrabajo con guías de observación tratadas en el Campo de la Práctica Docente
- Proyección y análisis de videos.
- Guías de lecturas.
- Construcción de síntesis conceptuales
- Presentación de mapas y redes conceptuales.
- Integración de contenidos en presentación dialéctica.

## **H.-ENCUADRE METODOLOGICO:**

El desarrollo de los temas se realizará a través de:

- Exposiciones dialogadas.
- Realización de trabajos prácticos.
- Lectura y análisis de textos.
- Presentación de trabajos individual o grupalmente.
- Indagación bibliográfica.

## **I.-EVALUACIÓN:**

### **Criterios:**

- Pensamiento crítico.
- Claridad de conceptos.
- Capacidad de vinculación teórico-práctica.
- Presentación en tiempo y forma de los trabajos prácticos obligatorios.

### **Instrumentos:**

- Trabajos prácticos compuestos con pruebas de combinación.
- Instancia integradora de contenidos investigados a lo largo del año, con metodología coloquial.

## **J.-MODALIDAD DE ACREDITACIÓN:**

La materia se acreditará por medio de un examen final oral.

Son requisitos básicos para acceder al examen final:

Tener el mínimo de asistencia exigido por el Plan Institucional.

Tener los trabajos prácticos y parciales aprobados en su totalidad.

-

**K.- PROPUESTAS DE ACTIVIDADES DE EXTENSIÓN E INVESTIGACIÓN.**

Con el fin de incentivar el pensamiento crítico y reflexivo del alumnado, se sugerirán actividades de indagación sobre pensadores epocales, seleccionando elementos de pensamiento convergentes y/o divergentes, que serán plasmados en síntesis de mapas conceptuales, que se compartirán con el resto de los integrantes.

El cierre de esta investigación será la socialización de lo indagado, en un intercambio abierto, estilo café o mate literario durante la ejecución de la feria de ciencias, propuesta por la Institución.

**L.-BIBLIOGRAFÍA CONSULTADA:**

- CARPIO, A. (2.000) “Principios de Filosofía”. Ed. Glauco. Bs. As.
- CULLEN, C. (1.999) “Crítica de las Razones de Educar” E. Paidós. Bs. As.
- NEGRI de Obiols. (1.998) “Modernidad y posmodernidad: elementos para entender un debate” Ed. Kapelutz. Bs. As.
- GENTILLI, y otros. (2.000) “Cultura, política y currículo”. Ed. Losada. Bs. As.
- URDANOZ, T. (1.978) “Historia de la filosofía”. Tomos I, VI. Ed. B.A.C. Madrid..
- GALLO, F Y OTRO (1.994). “Filosofía, esa búsqueda reflexiva”. Ed. AZ. Bs. As.
- CARLI, S. (comp) (2.003) “Estudios sobre comunicación, educación y cultura” Ed. Stella. Ediciones La Crujía. Bs. As.
- BAUMAN, Z (2.002) “Modernidad líquida” Fondo de Cultura Económica. Bs. As.
- ECHANO, J de (2.000) “Episteme. Historia de la Filosofía” Vicens Vives. Barcelona. España.
- ECHANO, J de (2.000) “Dianoia. Filosofía” Vincens Vives. Barcelona. España.
- KUSCH, R (2000) “Esbozo de una antropología filosófica americana”. Estudios filosóficos. Ed. Castañeda. Bs. As.
- LOCKE, J. (2008) “Ensayo sobre el gobierno civil” Ed. Porrúa. México.
- CAZAS, F. (2006) “Enseñar filosofía en el siglo XXI” Ed. Lugar. Bs. As.