

**Instituto Superior de Formación Docente N° 88 “Paulo Freire”**

**PROFESORADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA**

1er año C

**PEDAGOGÍA**

Prof: Botaya Margarita

Año: 2016

**“La educación es el fundamental instrumento de transformación social en cualquier proceso que exige cambios profundos y permanentes, en cualquier época y sean cuales fueren las circunstancias y regímenes que tengan que operar en tal sentido.”**

*Jesualdo Sosa (Uruguayo)*

**CONTENIDOS Y BIBLIOGRAFIA**

**La educación en la construcción de subjetividades.**

- La educación como práctica social, productora, reproductora y transformadora del sujeto social. La función social de la escuela en debate.
- Constitución del sujeto pedagógico moderno. La educación como derecho fundamental. Reconfiguración de los sujetos pedagógicos en las nuevas condiciones de globalización y posmodernidad.
- ❖ Meirieu P. *“Educar en la incertidumbre”* en: El monitor de la educación N° 9, 2006.
- ❖ Dussel, I. Southwell, M. *“De quien y para quien es la escuela”* en: El monitor de la educación N° 9, 2006.
- ❖ Dussel, I. Carusso, M. *La invención del aula. Una genealogía de las formas de enseñar.* Introducción. Buenos Aires. Santillana. 2006.
- ❖ Grinberg, S. Levy, A. *Pedagogía, currículo y subjetividad: entre pasado y futuro.* Introducción, capítulo I. Bernal. Editorial Universidad nacional de Quilmes. 2009.
- ❖ Gvirtz, S. Grinberg, S. Abregú, V. *La educación ayer, hoy y mañana. El ABC de la Pedagogía.* Cap 3. Ciudad de Buenos Aires. AIQUE. 2009.

**Material Ampliatorio:**

- ❖ Conectate/Explora pedagogía/**Hacer escuela**
- ❖ Iglesias, L F. *Confieso que he enseñado.* Buenos Aires. Papers Editores. 2004.

**El aula como invención. Genealogía de las formas de enseñar.**

- El aula: no tiene nada de natural.
- Historia y genealogía del aula
- Aula: estructura de comunicación entre sujetos.
- Del gobierno a la gobernabilidad.

- ❖ Dussel, I, Caruso M. *La invención del aula. Una genealogía de las formas de enseñar.* Cap 1 y 2. Buenos Aires. Santillana. 2006

### **La escuela en el contexto de la modernidad y en la crisis de la modernidad.**

- Contexto histórico-político del surgimiento del sistema educativo. El contrato fundacional y su relación con la formación del estado nacional. La constitución del magisterio como categoría social.
- Las funciones de la escuela en el contexto de la modernidad. Identificación de la educación con el proceso de escolarización. La actividad escolar y las articulaciones sociales estructurales.
- Crisis de la escuela. Del ciudadano portador de derechos individuales al ciudadano consumidor y usuario de servicios.
- ❖ Grinberg, S. Levy, A. *Pedagogía, currículo y subjetividad: entre pasado y futuro.* Cap I. Bernal. Editorial Universidad nacional de Quilmes. 2009.
- ❖ Narodowski, M. "Educación escolar y crisis del Estado. Una nueva política educativa para un nuevo escenario." en: *Educación: ese acto político.* Ciudad de Buenos Aires. Del estante editorial. 2005.
- ❖ Alliaud, A. *Los maestros y su historia. Orígenes del magisterio.* Cap 2 y 3. C.E.A.L: Buenos Aires. 1993
- ❖ Iglesias, L F. *Confieso que he enseñado.* Buenos Aires. Papers Editores. 2004.

#### ***Buscar en youtube***

- ❖ Especial Ley 1420 <https://www.youtube.com/watch?v=7Pvk8K7Y6FY>
- ❖ Iguales pero diferentes - Capítulo 4 "Historias de la escuela (no tan) común" [https://www.youtube.com/watch?v=039sjCKE\\_mk](https://www.youtube.com/watch?v=039sjCKE_mk)
- ❖ Proyecto educativo en la Argentina del 80. Canal Encuentro. <https://www.youtube.com/watch?v=KiOhUIMmKmY>

#### **Material Ampliatorio:**

- ❖ Conectate/Explora pedagogía/**Hacer escuela**
- ❖ Conectate/Explora pedagogía/**El alumno**
- ❖ Historia de las Leyes Educativas en Argentina <https://www.youtube.com/watch?v=Kz8M6WKkcY>

### **Pedagogía y relación pedagógica**

- Recuperación de la práctica pedagógica como eje central de la tarea docente. Reflexión en y sobre la propia práctica.
- El saber cómo mediación en las relaciones docente y alumnos/as.
- La relación pedagógica y dispositivos pedagógicos en el SXX
- ❖ Grinberg, S. Levy, A. *Pedagogía, currículo y subjetividad: entre pasado y futuro.* Cap IV Bernal. Editorial Universidad nacional de Quilmes. 2009.

- ❖ Abramowski, A. *“Un amor bien regulado”: los afectos magisteriales en educación*. En: Frigerio, G ; Diker, G (comps) *Educación: figuras y efectos del amor*. Paraná. Del estante. 2011
- ❖ Iglesias, L F. *Confieso que he enseñado*. Buenos Aires. Papers Editores. 2004.

#### Bibliografía Ampliatoria:

- ❖ Conectate/Explora pedagogía/**Maestros y profesores**
- ❖ Luis Iglesias -Historia de un maestro <https://www.youtube.com/watch?v=Wriq8lNWnrk>

#### La Pedagogía y las concepciones de la educación.

- Teorías educativas: enfoques críticos y no críticos. El impacto del pensamiento posmoderno y la crisis de la educación. Perspectivas de análisis acerca de las posibilidades de la educación para la conservación y la transformación de la sociedad.
- Pedagogía Latinoamericana de resistencia y pedagogos latinoamericanos (Saúl Taborda, Simón Rodríguez, Luis F Iglesias. Jesualdo Sosa)
  - Recuperación del valor político de la educación. Reflexiones pedagógicas sobre la complejidad de los problemas educativos actuales en nuestro país y en América Latina. Educación, crisis de la escuela y cambio social. Reconocimiento e igualdad en la escuela. Cultura, identidad y desigualdad.

- ❖ Gentili, P. *Desencanto y utopía*. Cap I y VII . Rosario. HomoSapiens. 2007.
- ❖ Grinberg, S. Levy, A. *Pedagogía, currículo y subjetividad: entre pasado y futuro*. Cap IV. Bernal. Editorial Universidad nacional de Quilmes. 2009.
- ❖ Nicastro, S. *“La cotidianeidad de lo escolar como expresión política”* en: *Educación: ese acto político*. Ciudad de Buenos Aires. Del estante editorial. 2005.
- ❖ Terigi, F. *“La enseñanza como problema político”* en: *La transmisión en las sociedades, las instituciones y los sujetos. Un concepto de la educación en acción*. Buenos Aires. Noveduc. 2004.

- ❖ Carla Waisnztok (Seminarios virtuales INFD)  
[https://www.youtube.com/watch?v=HyScqUXv\\_VQ](https://www.youtube.com/watch?v=HyScqUXv_VQ)
- ❖ Jorge Huergo <https://www.youtube.com/watch?v=8xG6qY-9clM>
- ❖ Simón Rodríguez <https://www.youtube.com/watch?v=uEjwHJy2XM>
- ❖ Eduardo Galeano habla sobre el "desaparecido" Simón Rodríguez  
[https://www.youtube.com/watch?v=K5\\_8lIK6zYI](https://www.youtube.com/watch?v=K5_8lIK6zYI)
- ❖ SAÚL TABORDA <https://www.youtube.com/watch?v=t73klbd2xzA>
- ❖ Jesualdo Sosa.
  - Maestro de libertad. <https://www.youtube.com/watch?v=A4ZQjYlXuFw>
- ❖ Maestros de América Latina Jesualdo Sosa La escuela nueva del campo
  - [https://www.youtube.com/watch?v=fUyQ3dYkp\\_I](https://www.youtube.com/watch?v=fUyQ3dYkp_I)

#### Lectura completa del libro:

- ❖ Iglesias, L F. *Confieso que he enseñado*. Buenos Aires. Papers Editores. 2004.

## CONDICIONES DE APROBACIÓN DE LA CURSADA

### Régimen de cursada presencial:

El estudiante deberá cumplir con los siguientes requerimientos:

#### Acreditación con examen final

- Asistencia al 60% de clases de unidades curriculares.
- Aprobación de las instancias de evaluación previstas con nota mínima de 4(cuatro) puntos para acceder a la instancia de acreditación con examen final. Se dispondrán dos instancias de recuperación de exámenes, pudiéndose recuperar una vez cada uno de los parciales desaprobados o en los que se estuviera ausente o dos veces el mismo parcial (el uso de las dos instancias queda a consideración del estudiante)
- Se utilizará el sistema de calificación decimal de 1 (uno) a 10 (diez) puntos.

Las instancias de evaluación cuatrimestral serán escritas, presenciales e individuales.

#### Recuperatorios

Se resuelve el 6/6/2011 en Reunión del Consejo Académico Institucional, fijar dos períodos de exámenes recuperatorios:

- Primera semana de septiembre
- Una vez finalizada la cursada y hasta la finalización del primer turno de exámenes finales de noviembre-diciembre

#### **Criterios de evaluación/acreditación y modos evaluativos.**

- Lectura sostenida, reflexiva y analítica de los materiales.
- Participación en instancias de debate grupal intentando análisis desde los marcos teóricos.
- Producción de escritura que respondiendo a un interrogante proponga reunir aportes teóricos diversos (cruces de materiales convocados por una misma temática)
- Claridad conceptual y pertinencia de la información seleccionada para presentar una temática o para sostener una argumentación.
- Análisis de situaciones escolares y áulicas desde los aportes teóricos trabajados

#### **Estudiantes que rinden en condición de libres:**

Instancia de evaluación escrita con aprobación de nota numérica de 4 (cuatro) o más.

Instancia de evaluación oral con aprobación de nota numérica de 4 (cuatro) o más.

Es requisito la aprobación de la primera instancia para la resolución de la segunda.

Todos los contenidos y bibliografía entran en la instancia de evaluación.

La propuesta de escritura establecerá algunos interrogantes en torno a las temáticas trabajados desde los diversos bloques de contenidos.

La instancia oral solicitará una presentación del libro de lectura total: **Confieso que he enseñado**, y un análisis en cruce con los marcos teóricos de la cursada. El estudiante debe aclarar que conceptos ha seleccionado para el análisis y con que marco teórico lo realizará.