



CARRERA: Inicial

CURSO: 4ºA

ASIGNATURA: La organización de la enseñanza en jardín maternal

DOCENTE: Cecilia Paz

AÑO: 2018

BLOQUES DE CONTENIDOS

A) Contenidos:

- Diversos formatos organizativos destinados a niño/as desde los 45 días a 3 años
- Actividades centrales y paralelas.
- Actividades grupales, intermedias, cotidianas y electivas.
- La planificación para trabajar con niño/as desde 45 días a 3 años.
- Repertorio de textos poéticos y su expresión para bebés.
- El ambiente y los materiales. Su organización en el jardín maternal
- Los diversos juegos en la educación maternal: juego espontáneo, juego heurístico, juegos de tradición cultural (sostén, ocultamiento) juego pre dramático.
- Intervención docente en la educación maternal.
- Criterios de agrupamiento y distribución del tiempo.
- Relación familia –jardín maternal. Diseños de propuestas institucionales
- Jardín maternal – participación social y cultural de los bebés.

B) Bibliografía obligatoria:

- SOTO, C Y VIOLANTE, R: *Algunos principios de Buena Crianza*. Buenos Aires, 2008. Paidós.

- SOTO, C. MATEOS, N. CASTRO, E: *La vida en las instituciones. Temas de 0 a 3*. Buenos Aires, 2014. Ministerio de Educación. Dirección de Educación Inicial (material no editado en papel del INFD Edu.ar)
- SOTO, C., VIOLANTE, R (2008) *¿Cómo armar propuestas de Buena Crianza? Algunos principios pedagógico-didácticos*, en SOTO, C., VIOLANTE, R. *Pedagogía de la Crianza, un campo teórico en construcción.*, Bs. As., 2008. Ed. Paidós
- SOTO, C., VIOLANTE, R. *Los contenidos de la enseñanza en el Jardín Maternal*. Selección de fragmentos del informe final de la investigación realizada por R. Violante, C. Soto (1998-2001), asesora metodológica C. Rosemberg. Ficha de estudio. Mimeo. 2001
- STEIN Y SZULANSKI (1997) *Educación pre-escolar en Israel. Una experiencia significativa*. Universidad de Tel Aviv.
- VIOLANTE, R.: *Por una Educación Integral. ¿Por qué Pedagogía de la Enseñanza?*, en SOTO, C., VIOLANTE, R. *Pedagogía de la Crianza , un campo teórico en construcción*. Buenos Aires, 2008. Ed. Paidós.
- DGCYE: *Diseño curricular para la Educación Maternal*. Buenos Aires, 2012

C) Bibliografía Sugerida:

- TEJADA Y HOYUELOS: *Territorios posibles en la escuela Infantil*. En CABANELLAS ESLAVA (coord.) *Territorios de la infancia. Diálogos entre arquitectura y pedagogía*. Barcelona, 2005. Ed. Grao.
- DUPRAT, MALAJOVICH: *Pedagogía del nivel inicial*. Buenos Aires, 1991. Plus Ultra
- GOLDSHMIED, E. Y JACKSON, S: *La educación infantil de 0 a 3 años*. Madrid, 2000. Ed. Morata.
- MAROTTA, E. I. *Enseñar en el jardín maternal. Preguntas paracompartir, respuestas para construir*". Revista O a 5: la educación en los primeros años. Jardín maternal Hacia una institución respetuosa de la infancia. Nº 5, Bs. As., Ed. Novedades Educativas.
- MAROTTA, E. SENA, C. RICHTER, K. REBAGLIATTI, S. : *El Jardín Maternal: Distintas dimensiones del proceso de interacción*, Informe final setiembre 2004 del proyecto de investigación. IFD San Carlos de Bariloche, Mimeo.
- PASTORINO, ELVIRA : *El Jardín Maternal. Un espacio para la contención, la enseñanza y el aprendizaje*. En *Revista Ida y Vuelta. Profesional Docente*. 1996
- PASTORINO, ELVIRA : (2011) *Enseñar o asistir, ¿opuestos?* (ficha de la docente)
- VIOLANTE, R. (2001) *Aproximaciones para la construcción de una definición propia de enseñanza en el Nivel Inicial*. En *Enseñanza en el Nivel Inicial I y II* Documento curricular. Trayecto de la Formación Centrado en el Nivel GCBA. Dirección de Curricula. Bs. As
- WILLIS, A. Y RICCIUTTI, H. *Orientaciones para la escuela infantil de 0 a 2 años.*, Madrid, 1985. Ed. Morata.
- ZABALZA, M.A. *Equidad y calidad en Educación Infantil: una lectura desde el Curriculum* Simposio Mundial de Educación Infantil, Chile.
- CABA *Diseño curricular para la Educación Inicial. Niños de 0 a 2 años*. 1999
- CABA *Diseño curricular para la Educación Inicial. Salas de 2 y 3 años*. 1999

CONDICIONES DE APROBACIÓN DE LA CURSADA

Se trata de un taller de promoción directa, por lo cual, no se puede rendir libre.

Para aprobar, cada estudiante deberá:

- Tener el 80% de asistencia a las clases
- Cumplir con todos los trabajos prácticos solicitados:
 - Antología de rimas, canciones de cuna, poesías, rondas y juegos de manos escritos, un mínimo de cuatro aprendidos de memoria y enseñados a sus compañeras
 - Materiales presentados, evaluados y probados en las jornadas “Abrazos lúdicos”
 - Participar activamente de la organización del espacio de juego espontáneo con padres “Abrazos lúdicos”
 - Exposición teórica acompañada de materiales de un sector de juego
 - Realizar planificación anual para una sala de jardín maternal
 - Realizar una planificación semanal y diaria para una sala de jardín maternal.
 - Participar de los foros de discusión en el aula virtual que den cuenta de la lectura de la bibliografía

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Para la decisión de la nota se contemplará:

- La participación y disposición al aprendizaje demostrado en la presencia de cada clase.
- La entrega en tiempo y forma de trabajos solicitados
- El grado de compromiso en los intercambios sobre la bibliografía en clase presencial o en el aula virtual
- El empeño y la creatividad en el armado de materiales y diseños de sectores de juego.
- La originalidad y la búsqueda en el armado de antologías de rimas, juegos, canciones, poesías y las propuestas de transmisión a la oralidad con los bebés.
- El compromiso puesto en el diseño y corrección de las planificaciones.