



CARRERA: Ed. Primaria

CURSO: 1° C

ASIGNATURA: Análisis del mundo contemporáneo

DOCENTE/S: Avalos Cristián

AÑO: 2015

BLOQUES DE CONTENIDOS

1. A) Contenidos:

CONTENIDOS ACADÉMICOS

Modulo I

“El mundo contemporáneo. Corrientes de pensamiento y transformaciones político-sociales”

El Capitalismo como sistema, su desarrollo y su consolidación. Las corrientes ideológicas y culturales, que conformaron el mundo actual: el Liberalismo, el Marxismo, la Democracia, el Socialismo, el Comunismo, el Anarquismo. La revolución científico-tecnológica, y sus consecuencias: la Globalización, concepto y dimensiones, sus consecuencias en referencia al trabajo, la tecnología, las empresas. Los polos de poder en el mundo actual; los medios de comunicación, la Política y la Democracia.

BIBLIOGRAFIA OBLIGATORIA

- Lagujie, J. (1994), “**LOS SISTEMAS ECONÓMICOS**”, Buenos Aires. Ed. Eudeba, segunda parte: *la economía del mercado capitalista*,pág.53 a 83.
- Montenegro, W., (1969), “**Introducción a las Doctrinas Político-Económicas**”, México. Ed. Fondo de Cultura Económica: *El Liberalismo*, pág.23 a 47, *la Democracia*, pág.48 a 63, *el Marxismo*, pág.100 a 120, *El Comunismo*, pág.121 a 147, *el Anarquismo*, 168 a 177.
- Hobsbawm, E. (2010), “**Historia del siglo XX**”, Buenos Aires, ed. Crítica, prefacio: *Vista panorámica sobre el siglo XX*, pág. 11 a 25.
- Castell, Manuel, Globalización, tecnología, trabajo, empleo y empresa
www.lafactoriaweb.com/articulos/Castells7.htm

- DOCUMENTO DE APOYO N° 1 Análisis del mundo contemporáneo Documento producido por: Prof. Jorge Huergo y Lic. Kevin Morawicki .
- Sartori, G. (1998), “**Homo Videns. La sociedad teledirigida**” Bs. As. Ed. Taurus, pág.15 a 23, pág.47 a 51y pág. 89 a 99.
- Ramonet, Ignacio: “**Poder Mediático**”. Ponencia. (2002)
www.fongdcam.org/.../inf%20y%20com%20en%20la%20eraT42.pdf
- Noam Chomsky y las 10 Estrategias de Manipulación Mediática El lingüista Noam Chomsky elaboro la lista de las “10 Estrategias de Manipulación” a través de los medios.
- www.revistacomunicar.com/pdf/noam-chomsky-la-manipulacion.pdf

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTARIA

- Wallerstein, I. (1988) “**EL CAPITALISMO HISTÓRICO**”, México. Ed. Siglo XXI, pág. 1a 35.
- Boron, A. (1997), “Estado, capitalismo y democracia en América Latina. Bs As. Ed. Eudeba
- Di Tella, Torcuato y otros (2001), “**Diccionario de Ciencias Sociales y Políticas**”, Bs. As. Ed. Emece
- Sabine, G. (2012), “**HISTORIA de la TEORÍA POLÍTICA**”, México, ed. Fondo de Cultura Económica, *cap. XXXIV: Marx y el materialismo dialéctico*, pág.561 a 593.
- Guérin, D. (2008), “**EI ANARQUISMO**”, Bs. As., Ed. Anarres, primera parte: *Las ideas-fuerza del anarquismo*. Pág. 39 a 66.
- Garcia Canclini, N., “**La Globalización Imaginada**”, Bs. As. Paidos, 1999. Introducción y cap. 2
- Renato Ortiz (s/d), “Notas sobre la problemática de la globalización de las sociedades”. En: www.infoamerica.org/documentos_pdf/ortiz02.pdf
- Ferrer, Aldo. Globalización, desarrollo y densidad nacional.En publicacion: Repensar la teoría del desarrollo en un contexto de globalización. Homenaje a Celso Furtado. Vidal, Gregorio; Guillén R., Arturo.(comp). Enero 2007. ISBN: 978-987-1183-65-4. En: http://bibliotecavirtual.clacso.org.ar/ar/libros/edicion/vidal_guillen/25Ferrer.pdf
- GaoJing.“¿Cómo puede insertarse América Latina en el mundo globalizado?” En:www.nuso.org/upload/articulos/3010_1.pdf

Modulo II

“Complejidad y conflictividad cultural en el mundo contemporáneo”

El Estado, sus orígenes, y sus características durante la edad contemporánea. El Estado liberal. El Estado de bienestar. El Estado neoliberal. Su aplicación en Argentina. El problema de las migraciones. Identidad cultural y fronteras. La diversidad cultural. Antagonismos múltiples: generacionales, de género, sexuales, étnicos y raciales. Las nuevas formas de ciudadanía. Inclusión y exclusión. Los movimientos sociales. La posmodernidad o modernidad tardía, inmersa en el capitalismo actual.

BIBLIOGRAFIA OBLIGATORIA

- Di Tella, Torcuato y otros (2001), “**Diccionario de Ciencias Sociales y Políticas**”, Bs. As. Ed. Emece
- Orlak, O.(1997),” La formación del Estado argentino. Orden, progreso y organización nacional”, Bs. As. Ed. Planeta, pág.15 a 44
- Boron, A. “**Estado, Capitalismo y Democracia en América Latina**”
<http://www.insumisos.com/lecturasinsumisas/Capitalismo%20y%20democracia%20en%20America%20Latina.pdf>
- Zubriggen, Cristina, sobre “La falacia Tecnocrática y la reforma del Estado ”, Este artículo es copia fiel del publicado en la revista NUEVA SOCIEDAD No 210, julio-agosto de 2007, ISSN: 0251-3552,
- Rosanvallon, p. (1995) “La nueva cuestión social”, Bs. As. Ed. Manantial.
 - <http://www.fder.edu.uy/contenido/rll/contenido/licenciatura/ff-2013/rosanvallon.pdf>
- Lavolpe, F.(2008) “ Las nuevas ciudadanía de la globalización”. Universidad Nacional de Lomas de Zamora Buenos Aires. Revista Hologramática, n°8
http://www.cienciaried.com.ar/ra/usr/3/603/hologramatica08_v6pp47_65.pdf
- Svampa, M. (2005), “LA SOCIEDAD EXCLUYENTE”, Bs. As. Ed. Taurus, pág. 21 a 52.
- Alejandro Grimson, “Fronteras, Estados e identificaciones en el Cono Sur”. En: www.globalcult.org.ve/pub/clacso2/grimson.pdf
- Garcia Ganlini, N. (1995) “ **Consumidores y Ciudadanos. Conflictos multiculturales de la globalización**”
- Bauman, Z. (2002), “**MODERNIDAD LIQUIDA**”, Buenos Aires, ed. Fondo de Cultura Económica, Prólogo y pág.99 a112 y 195 a 202.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTARIA

- Declaración Universal de los Derechos Humanos (ONU), 1948, Organismos de derechos humanos en Argentina.
- Selección de noticias que corresponden al diario Le Monde Diplomatique
- Selección de artículos periodísticos
- Urresti, M. (1999)” La segregación negada. Cultura y discriminación social”. Bs. As. Ed. Biblos María de los Ángeles; Fernández Ramil; Daniela Oliva Espinosa. Presidentas latinoamericanas e igualdad de género: un camino sinuoso. En: http://www.nuso.org/upload/articulos/3884_1.pdf
- Alma Espino, “Trabajo y género: un viejo tema, ¿nuevas miradas?”. En http://www.nuso.org/upload/articulos/3764_1.pdf
- Diaz, Esther,(2005), “Posmodernidad”, Bs.As. Ed. Biblos, pág.15 a 34
- Zizek, Slavoj, “ Sobre la violencia. Seis reflexiones marginales”
- Tilly, C. (2010), “Los Movimientos Sociales, 1768-2008, *desde sus orígenes a Facebook*”, Barcelona. Ed. Crítica, Cap.2: *La invención del movimiento social*, pág.45 a 86.
- Marisa Duarte. El Consenso de Washington y su correlato en la reforma del Estado en la Argentina: Los efectos de la privatización. Pág. 143 a 188. Martín Schorr... [et.al.] “Más allá del pensamiento único: hacia una renovación de las ideas económicas en América Latina y el Caribe”. ed. Clacso. Buenos Aires. 2002.
- Rodriguez, M. Las migraciones internacionales ante la globalización. (extractos) ONU. Derechos de minorías. Normas internacionales y orientaciones para su aplicación(disponible en http://www.ohchr.Org/Documents/Publications/MinorityRights_sp.pdf)
- Casullo, N. (1989) “ El debate modernidad/posmodernidad”, Bs. As. Ed. Punto sur
- Svampa, M. (2005), “LA SOCIEDAD EXCLUYENTE”, Bs. As. Ed. Taurus, pág. 73 a 94.

- HermannHerlinghaus, Posmodernidad latinoamericana y poscolonialismo En: www.dialogosfelafacs.net/dialogos_epoca/pdf/49-04HermannHerlinghaus.pdf
- Renato Ortiz (2000), "América Latina. De la modernidad incompleta a la modernidad-mundo", en Revista Nueva Sociedad, N° 166, Caracas. En: www.etcetera.com.mx/2000/381/ensayos.html

EVALUACIÓN.

La evaluación es un proceso para obtener información, formular juicios de valor y tomar decisiones. En esta cátedra posee un enfoque comunicativo, ya que también es un medio para conseguir aprendizajes, y para reelaborar conocimientos y actitudes. Las actividades de evaluación se realizan de manera permanente y no solamente en un momento específico de la acción pedagógica.

a) De las prácticas de enseñanza: Se prioriza la búsqueda de la información referida a factores que puedan incidir en el proceso de aprendizaje que vayan realizando los alumnos. Dos veces a lo largo de la cursada se dedicará una hora a dialogar sistemáticamente con el grupo respecto de las dificultades que van percibiendo en relación con sus aprendizajes y los contenidos de la materia y las apreciaciones que realizan los alumnos del trabajo docente, realizando un registro escrito para los ajustes y /o modificaciones pertinentes.

b) Instrumentos de acreditación: Serán instrumentos para la acreditación lo estipulado en el plan de evaluación institucional acorde a la normativa vigente. Para la acreditación se realizarán trabajos prácticos de distintas modalidades en cada cuatrimestre y evaluaciones parciales escritas que incorporarán los módulos desarrollados en la cursada, y breves informes orales sobre las lecturas obligatorias. Los parciales pueden ser de carácter individual y sin material a la vista, donde los alumnos desarrollarán diferentes temáticas o de tipo grupal, con material bibliográfico a la vista o del tipo domiciliario, estas dos últimas modalidades requieren de un coloquio o defensa del trabajo realizado. El examen final es individual y de respuesta oral.

c) Criterios de acreditación:

*Lectura de la totalidad de la bibliografía obligatoria.

* Cumplimiento y elaboración correcta de trabajos prácticos que intentan subsanar la ausencia de clases en los primeros meses del inicio del año escolar 2015.

*Capacidad de relacionar conceptos.

*Correcta utilización de la terminología disciplinar.

*Aplicación pertinente de diversas categorías de análisis.

*Demostración de manejo de los núcleos principales de los contenidos de cada una de las unidades del proyecto.

* Aprobación de dos parciales escritos, individuales y presenciales que aprobarán entre 4 y 10 puntos.

*Podrán tener dos instancias recuperatorias en toda la cursada, en caso de obtener una nota numérica entre 1 y 3,99 o encontrarse ausente el día del parcial.

*Cumplimiento con el 75% de la asistencia a las clases.

* Esta materia tiene un final obligatorio e integrador de los contenidos trabajados en el proyecto de cátedra.

d) De las prácticas de aprendizaje:

Evaluación diagnóstica: permite advertir cuales son las representaciones, saberes, y conocimientos que los alumnos tienen con respecto al espacio curricular “**Análisis del Mundo Contemporáneo**” como disciplina, tanto desde su vocabulario específico como también develar las herramientas analíticas, y criterios específicos con los que cuenta el estudiante y futuro docente.

Evaluación de seguimiento: la orientación de los avances del alumno estarán dadas a partir de criterios formales para valorar el progreso y autocontrol del mismo en la evolución y ejecución de las tareas, entre ellos: la discusión y el trabajo cooperativo, el análisis de casos concretos, y la revisión crítica con un grado progresivo de dificultad e integración de los conceptos, tanto como su transferencia a situaciones de la vida áulica; formulación de propuestas para la construcción y gestión de ámbitos de comunicación e interacción con los demás miembros de la comunidad educativa a fin de establecer acuerdos pedagógicos y diseño de experiencias de aprendizaje significativo y contextualizados.

Evaluación final: La evaluación final no estará desligada de estos avances, ya que para finalizar el curso se solicitará la realización de un coloquio con uno de los conceptos o temáticas abordadas durante la cursada, o de un trabajo monográfico que puede articular varios temas o un proceso desde varios aspectos, que apunte al análisis crítico y reflexivo.

Se establecerá un régimen de puertas abiertas a los estudiantes que se inscriban como libres, permitiéndoles la participación en clase, facilitándole el

espacio para consultas o inquietudes pero queda sujeta la acreditación de los mismos al rendir en forma escrita y luego en forma oral todos los contenidos insertos en el programa de la materia .

La instancia de recuperación se realizará de acuerdo a las normas establecidas por las resoluciones correspondientes y / o cronograma institucional.

Profesor Christian Avalos