



CARRERA: PROFESORADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA

CURSO: 1° C

ASIGNATURA: DIDÁCTICA GENERAL

DOCENTE/S: WERBACH PAGANI, SALOMÉ

AÑO: 2018

“Para enseñar no basta con saber la asignatura”

Fernando Hernández y Juana Sancho

Propósitos Docentes:

- ✓ Posibilitar a los alumnos apropiarse de nuevos modelos mentales y de aprendizaje.
- ✓ Propiciar el conocimiento de la Didáctica como Ciencia.
- ✓ Favorecer a través de estrategias el establecimiento de relaciones en los procesos cognitivos de los alumnos.
- ✓ Propiciar la vivencia y reflexión por parte de los alumnos de los modelos de enseñanza alternativos
- ✓ Generar mejoras en el rol de enseñante.

☑ BLOQUES DE CONTENIDOS

I. Contenidos:

Didáctica General.

Eje 1: Objeto y campo de la Didáctica como ciencia.

La Didáctica: su objeto de Estudio. Debates actuales en relación al campo didáctico

Cuestiones epistemológicas de la didáctica: Modelos Didácticos.

La dimensión práctica, normativa, técnica y política de la didáctica.

La construcción del conocimiento en didáctica desde el aporte de diferentes posicionamientos.

Eje 2: Los aportes de la Didáctica en la construcción del conocimiento profesional del docente.

Los saberes profesionales: El conocimiento teórico y el conocimiento práctico.

La articulación de los saberes y el habitus.

La transposición didáctica.

La vigilancia epistemológica y la correspondencia entre el conocimiento científico y el conocimiento enseñado. La relación dialógica entre actores en la construcción de conocimientos.

El organizador previo: Conocimientos profesionales, supuestos, creencias. Su incidencia en la elaboración de propuestas didácticas.

Eje 3: El currículum como concurrencia de prácticas docentes

El currículum como proyecto político, social, cultural y educativo.

Concepciones y funciones del currículum. Perspectiva histórica del concepto de currículum.

Las acepciones derivadas: currículum prescripto, nulo, manifiesto, oculto y real.

El currículum como construcción social.

Procesos de construcción del currículum. Ámbitos de diseño: niveles de Concreción Curricular. El proyecto Educativo Institucional y el Proyecto Curricular áulico.

El análisis comparativo de diseños curriculares de diferentes momentos históricos.

Bibliografía obligatoria

- ✓ GRUNDY, S. (1998) **Producto o Praxis del currículum**, Morata, España. cap 1
- ✓ DAVINI, C. 2008 **métodos de enseñanza**. Editorial Santillana. cap 1
- ✓ DE CAMILLONI, A y OTROS. **El saber didáctico**. cap 1. Editorial Paidós.
- ✓ SANTOS GUERRA, A. **Currículum oculto y aprendizaje de valores**, Biblioteca Virtual Omegalfa (2012).

- ✓ FRANCESC IMBERNÓN MUÑOZ. (1999) **El currículum como campo de intervención y desarrollo profesional del profesorado**. Un debate sobre la teoría y práctica
- ✓ LITWIN, E. (1996) **El campo de la didáctica: la búsqueda de una nueva agenda**, en CAMILLONI, A Y OTROS *Corrientes didácticas contemporáneas*, Paidós Cuestiones de Educación, Buenos Aires.
- ✓ FREIRE, P. (2011) **Pedagogía de la autonomía**, Siglo Veintiuno, Buenos Aires
- ✓ MARTÍNEZ BONAFÉ, J. (2004) **Esfera pública, conocimiento escolar y didáctica crítica**, X Congreso Fedicaria, Valencia.
- ✓ PERRENOUD, P. (1994) **Saberes de referencia, saberes prácticos en la formación de los enseñantes: una oposición discutible**, Facultad de Psicologías y Ciencias de la Educación, Gêneve.
- ✓ DINO SALINAS. Curriculum, racionalidad y discurso didáctico. **¿Qué es eso llamado curriculum?** Universidad de Valencia
- ✓ ANGULO, L. Y LEÓN, A. **Perspectiva crítica de Paulo Freire y su contribución a la teoría del currículo**, Educere, año/vol. 9, N° 029, Universidad de los Andes, Venezuela
- ✓ PERKINS DAVID. **la escuela inteligente**. cap 3 y 6. Gedisa Editorial
- ✓ ALLIAUD Y ANTELO. **Los gajes del oficio**. cap 5

Bibliografía Sugerida

- ✓ APPLE, W. MICHAEL. (1986) Ideología y currículo, Akal, España.
- ✓ KEMMIS, S. (1993) El currículo: Más allá de una teoría de la reproducción, Morata Madrid. Cap. I al 3
- ✓ De camilloni El saber didáctico.
- ✓ PERRENOUD, PHILLIPE (2001) Desarrollar la práctica reflexiva en el oficio de enseñar, Esf editeur, París.
- ✓ STENHOUSE, LAWRENCE. (1984) Investigación y desarrollo del curriculum, Morata, España

CONDICIONES DE APROBACIÓN DE LA CURSADA

Evaluación:

Concepción de evaluación:

La evaluación que se llevará a cabo será

- ✓ Diagnóstica
- ✓ De proceso y producto.

Criterios:

- ✓ Participación en clase y en los equipos de trabajo.
- ✓ Apropiación e interrelación de la estructura básica de contenidos, integración y transposición de los mismos.
- ✓ Uso adecuado del vocabulario técnico, de la expresión oral y escrita.
- ✓ Compromiso en el desarrollo de las actividades previstas y en la construcción de su profesión. incluida la lectura bibliográfica para cada clase.
- ✓ Posibilidad de analizar su propio proceso de construcción del conocimiento y su proceso de aprendizaje.
- ✓ Construcción y entrega a término de trabajos prácticos individuales, en parejas y grupales. Exámenes Parciales.
- ✓ Asistencia para mantener la regularidad.

Los Recuperatorios: Una vez finalizada la cursada y hasta la finalización del primer turno de exámenes finales de noviembre-diciembre. la nota de aprobación será de 4 (cuatro) o más puntos en cada cuatrimestre.

Y en las instancias de **examen final**, se tendrá en cuenta la capacidad de integración, síntesis y transferencia de lo aprendido.

Cumplir con el 60 % de asistencia.

Cumplir con instancias evaluativas.

Las instancias de **examen final Libre**, se deberá rendir con la propuesta didáctica vigente al momento de su inscripción, teniendo en cuenta la bibliografía de consulta obligatoria y de profundización. La evaluación final libre tendrá una instancia **escrita y una oral**. Se deberá aprobar la instancia escrita para pasar a la oral. La calificación resultará del promedio de ambas. Para la acreditación final se debe obtener 4 (cuatro) o más puntos.

Estrategias de devolución de resultados y sugerencias para la superación de dificultades:

- Acciones de metacognición, de reflexión en y sobre la acción.
- Devoluciones orales, escritas. Tanto en forma personal como también por la utilización del campus virtual de la institución.