

PROVINCIA DE BUENOS AIRES
DIRECCIÓN GENERAL DE CULTURA Y EDUCACIÓN
Dirección de Educación Superior

Instituto Superior de Formación Docente N° 88

PROFESORADO DE EDUCACIÓN INICIAL

2do A

DIDÁCTICA Y CURRÍCULUM

Prof: Botaya Margarita

Año: 2019

“Todos los niños son de todos,

si comen o no comen, sin van a la escuela o la abandonan,

si lloran más de lo que ríen.

Es deber moral y político de toda la sociedad modificar este estado de cosas.

La Argentina tiene hoy la responsabilidad moral, cultural y política

de dar a cada niño una vida que merezca ser vivida”¹

¹ Convocatoria Marcha por la vida 2002. En: Encrucijadas entre cuidar y educar. Redondo, Antelo

FUNDAMENTACIÓN PEDAGÓGICA DE LA PROPUESTA

La didáctica como disciplina aporta un marco teórico para explicar y comprender que es la enseñanza sistematizada. El estudio del curriculum, desde su formalidad y su realidad, permite reconocer los procesos de selección cultural y analizar los mismos dentro de la trama de tensiones socio-históricas. Desde ambos aportes y mediante procesos reflexivos y comprensivos se propone poner en juego representaciones sociales que las y los estudiantes poseen con respecto a la enseñanza en las aulas de jardín. Para ello es pertinente considerar a la enseñanza como un objeto de estudio y un campo de práctica en el que están involucrados lxs sujetos que enseñan y aprenden, sujetos sociales, históricos y políticos.

Por tratarse en este caso de la formación para el Nivel Inicial, lxs sujetos que aprenden, sujetos del vínculo, serán pensados desde los aportes que acercan los recorridos de lectura del campo de la psicología pero con una mirada que intente sostenerse en las particularidades propias de la identidad del nivel. Es así como el primer eje intenta plantear los debates en una trama histórica que recupera una herencia pero que dialoga con las construcciones subjetivas de las infancias de hoy. El curriculum es reconocido allí como una decisión política frente al que lxs docentes deben posicionarse para el análisis y la discusión. Pensar el aula y las anticipaciones de la enseñanza es, desde este enfoque que intentamos recorrer, alejarse de posturas aplicacionistas y técnicas para la acción de planificar y poder reconocerla como un movimiento de pensamiento que se pone en marcha frente a la complejidad de la enseñanza situada, contextualizada y que convoca a infancias diversas.

La propuesta de enseñanza, para didáctica y curriculum conserva a lo largo de todo su ofrecimiento una mirada permanente sobre las infancias, una insistencia sobre el reconocimiento de rasgos particulares de la enseñanza para lxs más pequeños y el propósito de iniciar la construcción de un modo de pensar el aula y la relación con el ofrecimiento curricular que rechaza las pasividades frente a lo ofrecido e invita a contextualizar mirando el territorio.

PROPÓSITOS DEL DOCENTE

- Posibilitar un recorrido lector que permita el reconocimiento de las infancias en plural y el impacto del neoliberalismo sobre las mismas, para pensar el aula como un espacio posible del resguardo y de su reaparición.
- Favorecer la reflexión sobre enfoques y momentos socio-históricos en los que se desarrollaron diferentes prácticas de enseñanza y modos de concebir la infancia.
- Ofrecer un recorrido lector que posibilite ir configurando representaciones sobre aquello que significa la enseñanza en el nivel inicial y que rasgos la distinguen desde su propia identidad.
- Favorecer, mediante lecturas y análisis de escenas de aula, la construcción del *sentido de la planificación* y el reconocimiento de algunos de sus componentes, así como organizadores en su diseño (proyecto, unidad didáctica y secuencia). Sostener a la par el trabajo con los diseños curriculares de inicial (2008 y 2018)
- Acercar lecturas que ponderen la Identificación del curriculum como organizador institucional y de aula, en tanto la práctica de la enseñanza y cotidianeidad escolar
- Propiciar la construcción de una mirada particular sobre las intervenciones en jardín maternal, que consideren en su centralidad el sujeto del vínculo
- Recorrer marcos teóricos que propicien establecer y analizar relaciones entre conocimiento y juego

CONTENIDOS Y BIBLIOGRAFÍA

Debates didácticos y curriculares: entre pasado y presente, mirar las infancias

“Todo habla de la escuela. Habla la distribución, el uso y la estética del espacios”

Rosario Gutiérrez Perez

- La educación Infantil hoy: volver a pensar la educación de lxs nuevxs en clave histórica
- La didáctica en la educación infantil: rasgos particulares.
- Distribución social y acceso a la cultura: currículum y diseño curricular.
- Contexto y currículum: ¿nuevos contextos de enseñanza o re significación?

Bibliografía de trabajo

- ✓ Candia, M R. *La organización de situaciones de enseñanza*. Cap1, 2, 3 Y 4. Buenos Aires. Novedades Educativas. 2007

- ✓ Diseño curricular para la Educación Inicial. Ministerio Provincia de Buenos Aires. Resolución nº 4069/08
- ✓ Diseño curricular para la Educación Inicial. Ministerio Provincia de Buenos Aires. Resolución nº 4483/11 (primer ciclo)
- ✓ Diseño curricular para la Educación Inicial. Ministerio Provincia de Buenos Aires. Resolución nº 5024/18
- ✓ Fernandez, M. "Nuevos escenarios en marcha: la escuela Infantil y Sala de Juegos Multiedad. En: *Del proyecto a la realización. Escuela infantil y Sala de juegos Multiedad*. Universidad Nacional de General Sarmiento.
- ✓ Redondo, P. *Nombrar a los niños*. Revista nuestra Idea. AMSAFE. Año 1. Nº 1. 2009. Santa Fe.

Material para trabajar como texto (conectada/o a internet)

- La educación inicial en perspectiva argentina y latinoamericana. Entrevista a Patricia Redondo <https://www.youtube.com/watch?v=9efLPPbYl7Q>
- ESPECIAL JARDINES <https://www.youtube.com/watch?v=6w4hsgp4GXA>

Material ampliatorio para pensar infancias y neoliberalismo

- INFANCIA - Carlos Skliar 1. <https://www.youtube.com/watch?v=JT5OsOqJUc>
- INFANCIA - Carlos Skliar 2. <https://www.youtube.com/watch?v=CSbnzYbEHOY>
- ChiquiGonzalez: <https://www.youtube.com/watch?v=kyCmmx3J6EY>

Jardín maternal y educar desde la cuna.

Educar implica un trabajo con los recién llegados: "el gesto milerario de ocuparse de otro/s".
Estanislao Antelo

- Lxs niñxs como sujetos del vínculo
- Crianza compartida y prácticas de intervención en el jardín maternal
- ✓ López, M E. *SEÑALES DE INFANCIA*. Dispositivos facilitadores de la salud mental en los niños pequeños que reciben una crianza colectiva. 2008. Facultad de Psicología. UBA
- ✓ López, M E. "DIDÁCTICA DE LA TERNURA. Reflexiones y controversias sobre la didáctica en el jardín maternal". En: Punto de partida. Año 2. Nº 18. Octubre 2005. Editora del Sur. Buenos Aires.
- ✓ Santillan, L. "¿Quiénes educan a los chicos? Una mirada desde la antropología sobre el cuidado, la enseñanza y la educación". En: Redondo, P, Antelo

Estanislao. *Encrucijadas entre cuidar y educar. Debates y experiencias*. Buenos Aires. HomoSapiens. 2017

- ✓ Diseño curricular para la Educación Inicial. Ministerio Provincia de Buenos Aires. Resolución nº 4483/11 (primer ciclo)

Material para trabajar como texto (conectada/o a internet)

- Daniel Calmels - Apuntes de Jardín - Canal Encuentro
<https://www.youtube.com/watch?v=gaMSdYFibBY>
se trabajará desde allí la función corporizante

Para análisis: escenas de Jardín maternal

- Lecturas públicas a cargo del equipo de María Emilia López (jardín maternal de la facultad de derecho. UBA)

El currículum como organizador institucional

“Moldear el currículum (...) es una tarea compleja que cada institución tiene como desafío para la construcción de un proyecto con identidad propia”.

Callegari y Candia

- El currículum entra al jardín. El estado de situación (diagnóstico) como herramienta para su contextualización.
- Currículum como orientador de la práctica docente.
- Del diagnóstico a la construcción de un proyecto curricular con identidad propia.
- Planificación institucional como tarea compartida. Currículum moldeado.

Bibliografía de trabajo

- ✓ Candia, M R. *La planificación en la educación infantil. Organización didáctica de la enseñanza*. Cap 2 y 3. Novedades Educativas. Buenos Aires. 2011
- ✓ Diseño curricular para la Educación Inicial. Ministerio Provincia de Buenos Aires. Resolución nº 4069/08
- ✓ Diseño curricular para la Educación Inicial. Ministerio Provincia de Buenos Aires. Resolución nº 5024/18

Material para trabajar como texto (en DVD o conectada/o a internet)

- *Ronda pakapaka. Jardines. 2011.*
Se trabajará con proyección en el aula, para reconocer los organizadores de la enseñanza al momento de planificar y para diferenciar los juegos y las intervenciones docentes.

Pensar y hacer el aula

“No hay nada más práctico que una buena teoría”

John Dewey

- Planificar la enseñanza y su sentido
- Juego y conocimiento. Jugar y lo que se hace jugando.
- Organizadores de la enseñanza en su anticipación: proyectos, unidades didácticas y secuencias.

Bibliografía de trabajo

- ✓ Brailovsky, D. *La planificación y el sentido de la enseñanza*. Revista Novedades Educativas 296 / Agosto 2015.
- ✓ Calmels, D. Analizadores del jugar. Ciclo de conferencias “La Educación Inicial hoy: maestros, niños, enseñanzas” Avellaneda, 21 de junio de 2007
- ✓ Candia, M R. *La organización de situaciones de enseñanza*. Cap4. Buenos Aires. Novedades Educativas. 2007
- ✓ Candia, M R. *La planificación en la educación infantil. Organización didáctica de la enseñanza*. Introducción. Novedades Educativas. Buenos Aires. 2011
- ✓ Diseño curricular para la Educación Inicial. Ministerio Provincia de Buenos Aires. Resolución nº 4069/08
- ✓ Diseño curricular para la Educación Inicial. Ministerio Provincia de Buenos Aires. Resolución nº 5024/18
- ✓ Fay, D. *Los adultos frente al juego infantil. Reflexiones necesarias para padres, abuelos y docentes*. Revista Novedades Educativas nº 240/241
- ✓ Slomianski, S M, Kadisch, G. *Del jugar al conocer y del conocer al jugar*. Revista Novedades Educativas nº 240/241

Material para trabajar como texto (en DVD o conectada/o a internet)

- *Ronda pakapaka. Jardines. 2011 (selección de solapas)*
- Apuntes de Jardín- cap 7 parte 1 .wmv JUGUEMOS.
https://www.youtube.com/watch?v=b9O_z-dZQVU(selección sobre el juego y el lugar de la docente, según Calmels)

PRESUPUESTO DE TIEMPO

A lo largo del primer cuatrimestre se desarrollaran los siguientes ejes:

- Debates didácticos y curriculares: entre pasado y presente, mirar las infancias
- Jardín maternal y educar desde la cuna.

A lo largo del segundo cuatrimestre:

- El curriculum como organizador institucional
- Pensar y hacer el aula

Durante el tiempo de las mesas de examen de agosto, las estudiantes realizarán un trabajo sobre “Educar desde la cuna”, que será socializado en el inicio del segundo cuatrimestre.

Para el segundo cuatrimestre será planteada la propuesta de extensión investigación, que consiste en una indagación breve a cerca del impacto del cambio curricular en el territorio del jardín.

A medida que se avance con el desarrollo de los ejes, se irán retomando los materiales trabajados con anterioridad, siempre poniendo en relación lo nuevo con lo anteriormente presentado, y en todos los casos no perdiendo de vista el cómo son pensadas las infancias y que significa intervenir didácticamente.

RECURSOS

- Bibliografía obligatoria dispuesta en un módulo según la selección de la docente.
- Materiales digitalizados disponibles en el aula
- Material de acceso por enlace desde el aula.
- Imágenes: fotografías
- Material visual: entrevista a una pedagoga, conferencias y escenas de educación infantil (material de especial jardines)
- Pizarrón, tizas, netbook, cañón de proyección

PROPUESTA DE EVALUACIÓN

La y el estudiante deberá cumplir con los siguientes requerimientos:

- Asistencia al 60% de clases de unidades curriculares.
- Aprobación de las instancias de evaluación previstas con nota mínima de 4(cuatro) puntos para acceder a la instancia de acreditación con examen final. Se dispondrán dos instancias de recuperación de exámenes, pudiéndose recuperar una vez cada

uno de los parciales desaprobados o en los que se estuviera ausente o dos veces el mismo parcial (el uso de las dos instancias queda a consideración del estudiante)

- Se utilizará el sistema de calificación decimal de 1 (uno) a 10 (diez) puntos.

Las instancias de parcial y sus recuperatorios serán presenciales individuales y escritos

Recuperatorios

- Primera semana de septiembre
- Segunda mitad del segundo cuatrimestre (octubre)

Criterios y métodos de evaluación:

- Lectura reflexiva y crítica de los materiales teóricos.
- Reconocimiento de propuestas didácticas según su diseño y considerando el modo en que pudieron ser planificadas. Análisis y acercamiento al curriculum del nivel
- Participación en instancias de debate grupal sobre propuestas de enseñanza, con análisis de las mismas respondiendo a criterios ofrecidos
- Claridad conceptual para presentar una temática o justificar una propuesta, considerando siempre la pluralidad de infancias y los rasgos distintivos de la didáctica del nivel inicial

Instrumentos de evaluación (Se explicitan los utilizados a lo largo del año, sea para evaluar y seguir con la enseñanza, sea para evaluar y acreditar el espacio)

- Escritura de trabajo práctico grupal con presentación en el aula para debate colectivo de los puntos que invitan a cruce de materiales.
- Parciales cuatrimestrales integrales.
- Instancia grupal de trabajo previo a la instancia de evaluación acreditación (a modo de vuelta sobre los conceptos y con registro de las dificultades en torno a los marcos teóricos de referencia)

Se realizarán dos instancias evaluativas para acreditar el espacio, ambas individuales, presenciales y escritas que reunirán en su propuesta el recorrido lector de los autores/as y aportes del diseño curricular. Los mismos serán tomados para el análisis y cruce o para la producción de propuestas de enseñanza.

Estudiantes que rinden en condición de libres:

Instancia de evaluación **escrita** con aprobación de nota numérica de 4 o más, sobre el recorrido teórico de los materiales del programa.

Instancia de evaluación oral con aprobación de nota numérica de 4 (cuatro) o más. Análisis de escena de aula considerando los ejes centrales del programa ofrecido.

Es requisito la aprobación de la primera instancia para la resolución de la segunda.

Todos los contenidos y bibliografía entran en la instancia de evaluación final.

PROPUESTAS DE ACTIVIDADES DE EXTENSIÓN Y/O INVESTIGACIÓN

En el marco del actual cambio curricular, resulta ser fecunda la posibilidad de leer el currículum que viene a reemplazar la anterior propuesta, y sostener la lectura del DC 2008. Todo cambio curricular supone una serie de impactos en el territorio, en relación a lo que él, y la política educativa de un tiempo, pretenden.

Se les propondrá a las estudiantes realizar una pequeña indagación (no creo que pueda ser llamado proyecto de investigación, pero serían acciones iniciales) a cerca del impacto que ha tenido la nueva propuesta en las aulas. Intentaremos ver allí si las modificaciones circundan más el modo de diseñar las planificaciones o la propuesta en las situaciones de enseñanza. Propondremos ver específicamente que ha pasado con el juego.

Trabajaremos para ello solo con dos grandes preguntas, una que refiera al impacto general del cambio curricular, y otra específicamente que interroge sobre cómo se piensa el juego a partir de la nueva propuesta, o cómo lo están pensando en los jardines.

Este trabajo será realizado en los jardines de infantes a los que asisten para la práctica II o con entrevistas a maestras (en caso de que algunas estudiantes no estén cursando la práctica II). La propuesta será planificada para después del receso invernal

Luego se socializará el material en la clase y se intentará desde allí seguir analizando la nueva propuesta curricular y los posibles impactos de los cambios curriculares en el territorio educativo.