



INSTITUTO SUPERIOR DE FORMACIÓN DOCENTE Y TÉCNICA N° 88 “PAULO FREIRE”

CARRERA: PROFESORADO DE INGLÉS

CICLO LECTIVO: 2020

ASIGNATURA: FUNDAMENTOS DE LA ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE DEL INGLÉS I.

CURSOS Y DOCENTES:

**2° F I – MARIANA SANJURJO; 2° F II – MARIELA LUCENTE; 2° F III – ESPASANDIN
LAURA**

Este espacio curricular se constituye según un marco teórico específico para la propuesta pedagógico-didáctica de la enseñanza del Inglés y los conceptos abordados se constituyen en los cimientos sobre los cuales se construye la práctica docente profesional.

La problematización de la experiencia de los alumnos como estudiantes y la desnaturalización de las prácticas subyacentes brindarán apertura al diálogo con teorías de diferentes disciplinas que nutren la configuración didáctica de la enseñanza del idioma inglés.

La enseñanza de la lengua inglesa como práctica social dará un enfoque que ponga de manifiesto dicha concepción y genere situaciones de aprendizaje significativo.

El aprendizaje centrado en el alumno se conforma como una de las directrices en esta unidad curricular. Es preciso poner de relieve el papel protagónico del estudiante y contribuir a su formación integral. El docente como facilitador del aprendizaje organizará las decisiones pedagógico-didácticas que potencian el protagonismo de los alumnos y los hará tomar responsabilidad por su propio aprendizaje.

El abordaje de la enseñanza del Inglés se orienta a brindar instancias de reflexión sobre el aprendizaje y oportunidades para que los futuros docentes comiencen a transitar la construcción de propuestas áulicas que reflejen los conceptos teóricos en estudio. Este tránsito hacia la bajada áulica continuará a lo largo de los tres espacios consecutivos del mismo nombre y se propende a que dicha construcción sea retomada y profundizada en el espacio de formación profesional.

Propósitos

- Favorecer la reflexión sobre el propio proceso de adquisición de la lengua materna, y su proceso de adquisición y aprendizaje del idioma inglés.
- Ofrecer una introducción a la intersección entre teorías de diferentes disciplinas para la toma de decisiones didácticas según el contexto de enseñanza.
- Concientizar a los futuros docentes acerca de la relevancia de la enseñanza de la lengua inglesa como práctica social.
- Posibilitar la apropiación de herramientas conceptuales que orienten la planificación de actividades de clase centradas en el alumno, para el desarrollo de la competencia comunicativa.

BLOQUES DE CONTENIDOS

Módulo I

¿Qué es el lenguaje? El lenguaje como sistema. El lenguaje, el pensamiento y la representación.

Lengua materna, segunda lengua y lengua extranjera: similitudes y diferencias en el proceso de adquisición. Teorías de adquisición de una lengua materna: Innatismo: Chomsky. Construcción creativa. Lenneberg. Interaccionismo. Conexionismo y neurociencias.

Teorías del aprendizaje de una segunda lengua. Conductismo. Constructivismo y aprendizaje significativo. Humanismo. El modelo socio-constructivista. El andamiaje y la intervención pedagógica.

El movimiento de análisis de errores y los estudios de la interlengua. Errores interlingüales e intralingüales. Estrategias de comunicación. Factores individuales y socioculturales que influyen en el aprendizaje: implicancias en el aula.

Módulo II

El aprendizaje en el nivel primario. El Diseño curricular para la educación primaria de la Provincia de Buenos Aires: enfoque didáctico y supuestos teóricos. Las cuatro macro habilidades comunicativas: su desarrollo y su enseñanza.

Modelos de aprendizaje de Lenguas y de Lengua Extranjera. El aprendizaje en edades tempranas y en edad infantil. Estilos cognitivos y estrategias de aprendizaje. Propuestas pedagógicas acordes a la edad.

Unidad didáctica, temática y secuencias didácticas. El contenido didáctico como hilo conductor. Tareas reales y tareas pedagógicas. Integración de saberes coordinados con otras áreas curriculares.

Bibliografía

- Brown, Douglas (2000) *Teaching by Principles. An interactive Approach to Language Pedagogy*. Pearson. Ch. 18 "Teaching Listening", Ch. 19 "Teaching Speaking", Ch. 20 "Teaching Reading", Ch. 21 "Teaching Writing".
- Brown, H. D. (2007), *Principles of Language Learning and Teaching*, Pearson Longman, 5ª Ed. Ch. 1 "Language, learning and teaching", Ch. 2 "First Language acquisition", Ch. 3 "Age and acquisition", Ch. 4 "Human Learning", Ch. 7 "Sociocultural factors", Ch. 10 "Toward a theory of second language acquisition".

- Ellis, Rod (1997), *Second Language Acquisition, Oxford Introductions to Language Study*, Series editor H. G. Widdowson. Ch. 2 “The nature of learner language”, Ch. 3 “Interlanguage”, Ch. 5 “Discourse aspects of interlanguage”, Ch. 6 “Psycholinguistic aspects of interlanguage”, Ch. 7 “Linguistic aspects of interlanguage”.
- Lightbown, Patsy & Spada, Nina (2010), *How languages are learned, OUP*. Ch. 1 “Language learning in early childhood”, Ch. 2 “Explaining second language learning”, Ch. 3 “Individual differences in second language learning”, Ch.4 “Learner Language”.
- Mooney, A., Peccei, J. S., LaBelle, S., Henriksen, B. E., Eppler, E., Irwin, A. (2004), *Language, Power and Society: An Introduction*. Routledge. Comp. Ch. 1 “What is Language?”, Ch. 2 “Language, Thought and Representation”, Ch. 9 “Language and identity”, Ch. 10 “Language standardization”.
- *The Routledge Handbook of Second Language Acquisition*, edited by Susan Gass and Alison MacKey. Ed. Routledge (2012). Ch. 15 “Attention and awareness in Second Language Acquisition” (Peter Robinson, Alison Mackey, Susan Gass, and Richard Schmidt)

Bibliografía de consulta

- *Handbook of Cognitive Linguistics and Second Language Acquisition*, Edited by Peter Robinson and Nick Ellis. Routledge Ed. (2008).

Condiciones de aprobación de la cursada

Para regularizar la materia los alumnos deberán:

- Cumplimentar el 80% de presentismo en las clases dictadas de forma presencial y el 80% de las propuestas pedagógicas virtuales. La materia es de carácter presencial y se propiciará el uso de diversas estrategias y actividades pedagógicas no presenciales (por medio de un aula virtual en el campus del instituto, redes, e-mail) con el fin de llevar propuestas que acerquen a los estudiantes a los contenidos de la materia, enriquecer los encuentros presenciales y establecer lazos que favorezcan el proceso de enseñanza-aprendizaje.
- Haber realizado y aprobado los trabajos prácticos entregados en tiempo y forma.
- Aprobar 2 parciales, uno al finalizar cada cuatrimestre, con calificación 4 ó más. En caso de no aprobar los parciales, el alumno tendrá derecho a dos exámenes recuperatorios tanto del primero como del segundo parcial o dos del mismo.

Evaluación

Se evaluará procesualmente teniendo en consideración:

- la participación en las clases (tanto presenciales como virtuales) demostrando lectura, el aporte de preguntas, la elaboración colaborativa y grupal de los temas propuestos en la bibliografía de la cátedra.
- la aprobación de trabajos prácticos asignados, presentaciones orales y parciales.

Alumnos libres

El alumno deberá demostrar lectura y conocimiento teórico - práctico de los temas propuestos en la bibliografía de la cátedra.

La evaluación consistirá en una instancia de examen escrito que deberá ser aprobado con un puntaje de 4 (cuatro puntos) o más equivalentes al 70% del contenido del mismo y luego, de aprobada esta, una instancia oral con el mismo criterio de evaluación.