PROVINCIA DE BUENOS AIRES
DIRECCIÓN GENERAL DE CULTURA Y EDUCACIÓN
Dirección de Educación Superior

Instituto Superior de Formación Docente N° 88
PROFESORADO DE EDUCACIÓN INICIAL
2do A
DIDÁCTICA Y CURRÍCULUM
Prof: Botaya Margarita
Año: 2020

…se precisan niños para amanecer…

Gurisito, canción de Daniel Viglieti

CONTENIDOS Y BIBLIOGRAFÍA

Debates didácticos y curriculares: entre pasado y presente, mirar las infancias

No llores más, mi guagüita, que estoy amasando el pan…[1]

- La educación Infantil hoy: volver a pensar la educación de lxs nuevxs en clave histórica
- La didáctica en la educación infantil: rasgos particulares.
- Distribución social y acceso a la cultura: currículum y diseño curricular.

Bibliografía de trabajo

- ✓ Candia, M R. *La organización de situaciones de enseñanza.* Cap1, 2, 3. Buenos Aires. Novedades Educativas. 2007
- ✓ Diseño curricular para la Educación Inicial. Ministerio Provincia de Buenos Aires. Resolución nº 4069/08
- ✓ Diseño curricular para la Educación Inicial. Ministerio Provincia de Buenos Aires. Resolución nº 4483/11 (primer ciclo)
- ✓ Diseño curricular para la Educación Inicial. Ministerio Provincia de Buenos Aires. Resolución nº 5024/18
- ✓ Fernandez, M. *"Nuevos escenarios en marcha: la escuela Infantil y Sala de Juegos Multiedad.* En: *Del proyecto a la realización. Escuela infantil y Sala de juegos Multiedad.* Universidad Nacional de General Sarmiento.
- ✓ Redondo, P. Infancias (In)visibilizadas. en: Para Juanito Revista de educación popular y pedagogías críticas. Año 3. Num 6. Junio 2015

  http://fls.org.ar/online/wp-content/uploads/2019/05/ParaJuanito06_jun2015_INFANCIAS-Y-ESCUELAS.pdf Pag 17

Material para trabajar como texto (conectada/o a internet)

- ➢ La educación inicial en perspectiva argentina y latinoamericana. Entrevista a Patricia Redondo
  https://www.youtube.com/watch?v=9efLPPbyl7Q

- ➢ ESPECIAL JARDINES
  https://www.youtube.com/watch?v=6w4hsgp4GXA

Material ampliatorio para pensar infancias y neoliberalismo

[1] Canción tradicional argentina

- INFANCIA - Carlos Skliar 1. **https://www.youtube.com/watch?v=JTi5OsOqJUc**
- INFANCIA - Carlos Skliar 2. **https://www.youtube.com/watch?v=CSbnzYbEHOY**
- *ChiquiGonzalez: https://www.youtube.com/watch?v=kyCmmx3J6EY*

Ana Abramowski. Entre cerebros y emoticones

- https://www.youtube.com/watch?v=1RmXxLZZ67o

Jardín maternal y educar desde la cuna.

Educar implica un trabajo con los recién llegados: "el gesto milerario de ocuparse de otro/s". Estanislao Antelo

- Lxs niñxs como sujetos del vínculo
- Crianza compartida y prácticas de intervención en el jardín maternal
- Los modos de crianza como practicas socio culturales contextuadas

- ✓ López, M E. *SEÑALES DE INFANCIA.* Dispositivos facilitadores de la salud mental en los niños pequeños que reciben una crianza colectiva. 2008. Facultad de Psicología. UBA
- ✓ López, M E. "*DIDÁCTICA DE LA TERNURA. Reflexiones y controversias sobre la didáctica en el jardín maternal".* En: Punto de partida. Año 2. Nº 18. Octubre 2005. Editora del Sur. Buenos Aires.
- ✓ Santillan, L. "*¿Quiénes educan a los chicos? Una mirada desde la antropología sobre el cuidado, la enseñanza y la educación"*. En: Redondo, P, Antelo Estanislao. *Encrucijadas entre cuidar y educar. Debates y experiencias.* Buenos Aires. HomoSapiens. 2017
- ✓ Diseño curricular para la Educación Inicial. Ministerio Provincia de Buenos Aires. Resolución nº 4483/11 (primer ciclo)

Material para trabajar como texto (conectada/o a internet)

- Daniel Calmels - Apuntes de Jardìn - Canal Encuentro
  https://www.youtube.com/watch?v=gaMSdYFIbBY
  se trabajará desde allí la función corporizante

Para análisis: escenas de Jardín maternal

- Lecturas públicas a cargo del equipo de María Emilia López (jardín maternal de la facultad de derecho. UBA)

El curriculum como organizador institucional

"Moldear el curriculum (…) es una tarea compleja que cada institución tiene como desafío para la construcción de un proyecto con identidad propia".
Callegari y Candia

- El currículum entra al jardín. El estado de situación (diagnóstico) como herramienta para su contextualización.
- Currículum como orientador de la práctica docente.
- Contexto y currículum: ¿nuevos contextos de enseñanza o re significación?
- Del diagnóstico a la construcción de un proyecto curricular con identidad propia.
- Planificación institucional como tarea compartida. Currículum moldeado.

Bibliografía de trabajo

- ✓ Candia, M R. *La planificación en la educación infantil. Organización didáctica de la enseñanza.* Cap 2 y 3. Novedades Educativas. Buenos Aires. 2011
  Cap 2
  https://didacticaycurriculum.files.wordpress.com/2010/08/candia-el-curr-prescripto-ingresa-al-ji.pdf
- ✓ Candia, M R. *La organización de situaciones de enseñanza.* Cap 4. Buenos Aires. Novedades Educativas. 2007
- ✓ Diseño curricular para la Educación Inicial. Ministerio Provincia de Buenos Aires. Resolución nº 4069/08
- ✓ Diseño curricular para la Educación Inicial. Ministerio Provincia de Buenos Aires. Resolución nº 5024/18

Material para trabajar como texto (en DVD o conectada/o a internet)

- ➢ *Ronda pakapaka. Jardines. 2011.*
  Se trabajará con proyección en el aula, para reconocer los organizadores de la enseñanza al momento de planificar y para diferencias los juegos y las intervenciones docentes.

Pensar y hacer el aula

"No hay nada más práctico que una buena teoría"
John Dewey

- El sentido de planificar las acciones de enseñanza
- Juego y conocimiento. Jugar y lo que se hace jugando.

- Organizadores de la enseñanza en su anticipación: proyectos, unidades didácticas y secuencias.

Bibliografía de trabajo

- ✓ Brailovsky, D. *La planificación y el sentido de la enseñanza*. Revista Novedades Educativas 296 / Agosto 2015.
- ✓ Calmels, D. Analizadores del jugar. Ciclo de conferencias "La Educación Inicial hoy: maestros, niños, enseñanzas" Avellaneda, 21 de junio de 2007
- ✓ Candia, M R. *La organización de situaciones de enseñanza.* Cap4. Buenos Aires. Novedades Educativas. 2007
- ✓ Candia, M R. *La planificación en la educación infantil. Organización didáctica de la enseñanza.* Introducción. Novedades Educativas. Buenos Aires. 2011
- ✓ Diseño curricular para la Educación Inicial. Ministerio Provincia de Buenos Aires. Resolución nº 4069/08
- ✓ Diseño curricular para la Educación Inicial. Ministerio Provincia de Buenos Aires. Resolución nº 5024/18

Material para trabajar como texto (en DVD o conectada/o a internet)

- ➢ *Ronda pakapaka. Jardines. 2011 (selección de solapas)*
- ➢ Apuntes de Jardín- cap 7 parte 1 .wmv JUGUEMOS. https://www.youtube.com/watch?v=b9O_z-dZQVU(selección sobre el juego y el lugar de la docente, según Calmels)

RECURSOS

- Bibliografía obligatoria dispuesta en un módulo según la selección de la docente.
- Materiales digitalizados
- Imágenes: fotografías
- Material visual: entrevista a una pedagoga, conferencias y escenas de educación infantil (material de especial jardines)
- Pizarrón, tizas, netbook, cañón de proyección

PROPUESTA DE EVALUACIÓN

La y el estudiante deberá cumplir con los siguientes requerimientos:

- Asistencia al 60% de clases de unidades curriculares.
- Aprobación de las instancias de evaluación previstas con nota mínima de 4(cuatro) puntos para acceder a la instancia de acreditación con examen final. Se dispondrán dos instancias de recuperación de exámenes, pudiéndose recuperar una vez cada uno de los parciales desaprobados o en los que se estuviera ausente o dos veces el mismo parcial (el uso de las dos instancias queda a consideración del estudiante)

- Se utilizará el sistema de calificación decimal de 1 (uno) a 10 (diez) puntos.

Las instancias de parcial y sus recuperatorios serán presenciales individuales y escritos

Recuperatorios

- Primera semana de septiembre
- Segunda mitad del segundo cuatrimestre (octubre)

Criterios de evaluación:

- Lectura de los materiales teóricos para ir poniendo en cercanía o distanciamiento de otras producciones a lo largo del año de trabajo.
- Participación en instancias de debate grupal sobre propuestas de enseñanza, con análisis de las mismas respondiendo a criterios ofrecidos
- Claridad conceptual para presentar una temática o justificar una propuesta, considerando siempre la pluralidad de las infancias y los rasgos distintivos de la didáctica del nivel inicial
- Reconocimiento de propuestas didácticas según su diseño y considerando el modo en que pudieron ser planificadas.
- Lectura, análisis y discusión del enfoque curricular vigente, a la luz de los marcos teóricos de referencia en la cursada.

Instrumentos de evaluación (Se explicitan los utilizados a lo largo del año, sea para evaluar y seguir con la enseñanza, sea para evaluar y acreditar el espacio)

- Escritura de trabajo práctico grupal con presentación en el aula para debate colectivo de los puntos que invitan a cruce de materiales.
- Parciales cuatrimestrales integrales.
- Instancia grupal de trabajo previo a la instancia de evaluación acreditación (a modo de vuelta sobre los conceptos y con registro de las dificultades en torno a los marcos teóricos de referencia)

Se realizarán dos instancias evaluativas para acreditar el espacio, ambas individuales, presenciales y escritas que reunirán en su propuesta el recorrido lector de los autores/as y aportes del diseño curricular.

Estudiantes que rinden en condición de libres:
Instancia de evaluación **escrita** con aprobación de nota numérica de 4 o más, sobre el recorrido teórico de los materiales del programa.
Instancia de evaluación oral con aprobación de nota numérica de 4 (cuatro) o más.
Análisis de escena de aula considerando los ejes centrales del programa ofrecido.
Es requisito la aprobación de la primera instancia para la resolución de la segunda.
Todos los contenidos y bibliografía entran en la instancia de evaluación final.

Aclaración importante: debido a la situación de pandemia en abril del 2020, es posible que ante la decisión de clases virtuales, se hagan ajustes y se inicie el recorrido considerando la posibilidad de acceso a los materiales digitalizados