



PROVINCIA DE BUENOS AIRES

DIRECCIÓN GENERAL DE CULTURA Y EDUCACIÓN

Dirección de Educación Superior

Instituto Superior de Formación Docente N° 88 “Paulo Freire”

SEMINARIO: Historia Argentina

CARRERA: Profesorado de Educación Primaria

CURSO: 2° C

DOCENTE: Profesora Mirta Elena Cardoso

AÑO: **2022**

FUNDAMENTOS DE LA PROPUESTA

El objetivo de la propuesta es instrumentar a los futuros docentes con conocimientos, capacidades y habilidades en el Área de Ciencias Sociales para que en el ejercicio futuro de la profesión puedan poner en juego distintas propuestas pedagógicas que aporten saberes a los estudiantes en su camino a constituirse en sujetos críticos.

El trabajo en el Seminario se centrará en reflexionar sobre las múltiples perspectivas y complejidades que caracterizan a la sociedad, cuestionando en forma permanente prejuicios y estereotipos, que perjudican la convivencia democrática y respetuosa.

Los saberes que se tratarán no sólo se limitarán a la disciplina Historia sino que se integrarán conocimientos de Geografía, Sociología, Antropología, Ciencias Políticas, que aportan sus saberes, ideas, conceptos, herramientas y habilitan el camino para analizar las distintas dimensiones de la realidad.

Dado que no hay que desatender el perfil docente se torna imprescindible ajustar la propuesta en forma recurrente a las situaciones de enseñanza. Los contenidos conceptuales se vincularán con los modos de conocer, los indicadores de avance, situaciones problemáticas y ejes estructurantes

Los contenidos llevan obligatoriamente a hablar del tiempo histórico lo cual implica entender que los acontecimientos son productos de una construcción social y cultural que incluyen complejidades como simultaneidad, cambios, continuidades, rupturas y permanencias.

El Diseño Curricular plantea el trabajo con las efemérides tradicionales y junto con otras recupera la historia reciente, por lo tanto en el seminario se abordará el Proceso Militar y la Guerra de Las Malvinas.

OBJETIVOS DE LA PROPUESTA

Este Seminario está pensado para instrumentar a los estudiantes -en su rol de profesionales de la educación – en la comprensión de las sociedades del pasado y del presente.

Que los futuros maestros puedan hablar, escuchar, leer y escribir acerca de los modos de vida estudiados.

Que el alumno pueda utilizar narraciones de la vida cotidiana para despertar la empatía con los actores sociales.

Que los estudiantes cuando sean docentes tengan un aula cuyas paredes eduquen y enriquezcan el capital cultural de los niños.

Que usen mapas, globos terráqueos, y planos para comprender los espacios como construcciones sociales.

Porque “Es responsabilidad de las instituciones educativas enseñar a comprender el mundo social construido y cambiante, en el cual viven niños, jóvenes y adultos, tanto en el pasado como en el presente” (Enfoque curricular y orientaciones de la enseñanza- Diseño curricular Ciencias Sociales de Primaria- D.G.C.y C. Pcia. de Buenos Aires.).

BLOQUE DE CONTENIDOS

MODULO I ¿Para qué sirve la Historia? (Felipe Pigna)

Enfoques de la Historia.

La Historia Oficial (Bartolomé Mitre)

La Historia Revisionista (Nacional y Popular)

MODULO II Las efemérides

Hito y un proyecto

¿Por qué se incorporaron las de la Historia reciente?

La enseñanza de las Ciencias Sociales hoy.

¿Por qué etapas pasaron las efemérides?

La empatía histórica

Enseñar la Historia reciente

MODULO III : LAS EFEMÉRIDES COMO PROYECTO

Contexto histórico - actores sociales – tiempo histórico-espacio geográfico – causas y consecuencias- tiempo pasado – presente – futuro- oportunidad para pensar la vida en común- conflictos.

24 de marzo – Golpe militar. Plan Cóndor -30.00 desaparecidos. Destrucción de la industria nacional. Madres de Plaza de Mayo.

2 de abril- Causa de la guerra de Las Malvinas. Contexto internacional. Papel de los medios de comunicación. Los chicos de la guerra. El proyecto de desmalvinización. Relaciones Internacionales. Papel de la OTAN. Inicio de la democracia,

25 de Mayo - Las dos posiciones en relación a un gobierno propio. Situación de España. Morenistas y Saavedristas. Monopolio y librecambio.

20 de Junio - ¿Qué significa la Bandera para Belgrano?

La disputa con el Triunvirato. Ideas políticas de Belgrano: la defensa a la industria nacional, la escuela pública, los pueblos originarios.

9 de Julio – Conflicto de Buenos Aires con las provincias. Papel de San Martín en la Jura de la Independencia. Conflicto con el Directorio.

17 de agosto – San Martín ideas políticas. Su relación con los sectores populares. Relación conflictiva con Rivadavia. Su exilio en Europa.

11 de setiembre – Ideas de Sarmiento- Civilización y Barbarie. Ley 1420. Fundación de escuelas. Maestras norteamericanas.

12 de octubre – La conquista de América. El etnocentrismo europeo. Contexto internacional. Sometimiento y aniquilamiento de los pueblos originarios.

20 de noviembre – Significado de la palabra soberanía. Juan Manuel de Rosas y la Vuelta de Obligado. Soberanía económica, política y cultural.

Cada efemérides se tratará como proceso social, donde los futuros docentes deben conocer los acontecimientos centrales de cada fecha, sus causas y consecuencias.

Además deberán proponer actividades didácticas referidas a lectura de un cuento histórico, uso de imágenes, lectura compartida, salidas didácticas, visita a museos, preguntas problematizadoras, videos y películas.

BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA

Aisenberg, Beatriz y Alderoqui Silvia (Comp.)”Didáctica de las ciencias sociales, teorías con prácticas”. Buenos Aires. Paidós. 1994.

Arata, Nicolás “Efemérides, una oportunidad para pensar la vida en común.” Editorial Mandioca. Buenos Aires 2014.

Augustowky, Gabriela. Enseñar a mirar imágenes en la escuela. Buenos Aires. Tinta Fresca. 2008.

Galasso, Norberto “Historia de la Argentina”. Editorial Colihue. Buenos Aires. 2011.

Pigna, Felipe Isidro “Los mitos de la Historia Argentina”. Grupo editorial Planeta. 2011.

Siede, Isabelino (Coord.) Ciencias Sociales en la escuela: criterios y propuestas para la enseñanza. Buenos Aires: Aique Grupo Editor 2010.

BIBLIOGRAFÍA AMPLIATORIA

Carretero, Mario (Comp.) Enseñanza de la historia y memoria colectiva. Buenos Aires. Paidós. 2013.

Wassermann, Selma. El estudio de casos como método de enseñanza. Buenos Aires. Amorrortu. 2006. Zelmanovich, Perla y otros. Efemérides entre el mito y la historia .Buenos Aires. Paidós. 1996

EVALUACIÓN

Para aprobar el Seminario las/los alumnos deberán:

Asistir a los encuentros quincenales.

Realizar los trabajos prácticos.

Conocer los episodios históricos tratados.

Poder argumentar las causas y consecuencias de los hechos históricos estudiados.

Proponer actividades didácticas para sus futuros alumnos-

PROFESORA MIRTA CARDOSO